

Днепропетровский областной психолого-медико-педагогический центр

Днепропетровский областной методический центр
практической психологии и социальной работы

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ УЧИТЕЛЯ (тесты для педагогов)

Днепропетровск - 2004

Составитель: Мушинский Виктор Петрович, заведующий Днепропетровским областным методическим центром практической психологии и социальной работы.

В пособии предлагаются психологические тесты, направленные на измерение особенностей личности и компонентов деятельности, наиболее значимых для успешной работы в педагогике. Диагностические методики выполняют функцию самопознания, могут проводиться как методом само-тестирования, так и при помощи специалиста-психолога. Полученные результаты помогут повысить уровень психологической компетентности педагогических работников.

Пособие адресовано учителям, социальным педагогам, практическим психологам, администраторам учебных заведений.

Введение

Психологическая компетентность учителя выступает необходимым условием эффективного взаимодействия всех участников воспитательного процесса, профессиональной самореализации педагога и достижения учебно-воспитательных целей, направленных на развитие личности учащегося. Требования к уровню психологической компетентности учителя постоянно возрастают, что обусловлено новыми социальными запросами к уровню образованности учащихся и личностно-ориентированной направленностью учебно-воспитательного процесса в учебных заведениях.

Психологическая компетентность предполагает адекватное использование обобщенных психологических знаний со знаниями о себе, конкретном человеке, конкретной ситуации. Компетентный человек может эффективно решать какую-либо конкретную психологическую задачу, проблему. Одним из главных механизмов повышения уровня психологической компетентности и саморазвития личности является рефлексия – внутренняя психическая деятельность, направленная на осмысление своих собственных действий и состояний, самопознание своего внутреннего мира.

Повышать уровень своей психологической компетентности учитель может путем прочтения научно-психологической литературы, на психолого-педагогических семинарах, через участие в тренингах, при общении с психологом, методом самопознания. Одним из способов самопознания является психологическое тестирование. В настоящее время издается немало научных и научно-популярных книг, основное содержание которых составляют разнообразные опросники, тесты, анкеты. Как правило, первые адресованы узкому кругу специалистов, сложны в обработке и требуют профессиональной подготовки. Вторые адресованы широкому кругу читателей, преимущественно общего характера, не всегда надежны.

Данное методическое пособие содержит набор психологических тестов, адресованных, прежде всего, педагогам. При подборе диагностических методик учитывались общие педагогические способности, необходимые каждому учителю, качества и свойства личности педагога, влияющие на развитие личности учащихся, особенности педагогической деятельности, влияющие на личность самого учителя.

Так, учитывались три группы педагогических способностей: личностные (представляющие собой черты, качества личности), дидактические (связанные с передачей информации) и организационно-коммуникативные (связанные с организаторской функцией и общением).

Также учитывались следующие факторы влияния личности педагога на формирование и развитие личности детей:

- фактор личностной тревожности и сверхконтроля поведения через доминирование или гиперопеку ведет к снижению социальной активности у детей;
- фактор поведенческой агрессивности педагогов на фоне неадекватной самооценки означает, что они неосознанно провоцируют ответные реакции детей;
- фактор формального, неэмпатичного отношения к чувственному, несбалансированному и незащищенному ребенку разрушает личностно-эмоциональное общение, не способствует решению проблем ребенка;
- фактор неадекватного отношения к себе и малодифференцированного образа «Я» говорит о том, что педагоги слабо разбираются в себе и своих собственных проблемах. Не умея правильно оценить и принять себя, они не в состоянии сделать это по отношению к проблемным детям, для которых принятие и признание окружающими является самой актуальной проблемой.

Кроме того, не оставлен без внимания и такой феномен как профессиональные деформации. Профессиональная деятельность педагога неизбежно сопровождается изменениями в структуре личности специалиста, когда происходит, с одной стороны, усиление и интенсивное развитие качеств, которые способствуют успешному осуществлению деятельности, а с другой – изменение, подавление и даже разрушение структур, не участвующих в этом процессе. Если эти профессиональные изменения расцениваются как негативные, т.е. нарушающие целостность личности, снижающие ее адаптивность и устойчивость, то их следует рассматривать как профессиональные деформации.

Все диагностические методики объединены в 10 блоков, каждый из которых направлен на определение того или иного профессионально важного качества педагога.

В первом блоке представлена интегрированная методика «Психологический портрет учителя», ставшая названием всего пособия. С ее помощью учитель сможет определить свои приоритетные ценности, самооценку, стиль взаимодействия с учащимися.

Методики второго блока позволяют оценить уровень развития педагогических способностей и определить индивидуальный стиль профессиональной деятельности.

В третьем и четвертом блоках собраны методики, дающие возможность выявить такие индивидуально-психологические особенности, как каналы восприятия информации, преобладающие эмоции и мотивы в педагогической деятельности.

Как показывает практика, именно проблемы в общении и организации учебного процесса часто являются причиной низкой эффективности работы педагога. Оценить уровень коммуникативно-организаторских способностей - наиболее значимых компонентов педагогической деятельности, помогут диагностические методики, представленные в пятом и шестом блоках.

Не секрет, что профессия учителя одна из самых «нервных» профессий и относится к категории «группа риска». Седьмой блок методик направлен на профилактику психологического здоровья педагога с целью предупреждения таких защитных состояний, как «синдром эмоционального выгорания», тревожность, повышенная агрессивность.

Школьная среда – динамичная, эмоционально насыщенная, а порой и эмоционально напряженная среда. Методики восьмого блока позволяют получить информацию об особенностях поведения в таких сложных ситуациях, как стресс, конфликт, принятие важных решений.

Потребность в самореализации – одна из главных потребностей профессиональной деятельности. В девятом блоке представлены методики, позволяющие определить степень удовлетворенности профессией педагога, выявить факторы, влияющие на развитие личности, а также определить уровень рефлексии.

Десятый блок посвящен экспертной оценке деятельности педагога. В нем предлагается комплект экспертных анкет, позволяющих дать системную оценку работе учителя со стороны коллег по работе, учащихся и их родителей. При проведении анкетирования следует соблюдать три основных правила – анонимность, добровольность, стандартность получения результатов.

Приступая к работе над каждым тестом, сначала внимательно прочитайте инструкцию. Отвечать нужно на бланке ответов, который приведен после текста методики или предусмотрен в самом тексте. После ответа на все вопросы обработайте бланк (подсчитайте итоговый балл) так, как указано в графе «Обработка результатов». Получив итоговый балл, обратитесь к интерпретации. Помните, что интерпретация дается для типичных случаев, всегда возможны индивидуальные отклонения.

Надеемся, что данное пособие поможет вам повысить свой уровень психологической компетентности и эффективность профессиональной деятельности.

Желаем успеха!

Блок 1. Диагностическая методика «Психологический портрет учителя»*

Уважаемый коллега!

Этот тест поможет Вам определить свой стиль преподавания и узнать о некоторых особенностях своей нервной системы. Отвечая на вопросы, не забывайте, что «неправильных» ответов быть не может – могут быть только неискренние. Из трех вариантов ответа выбирайте тот, который наиболее точно отражает Ваши мысли, чувства, реакции, и отмечайте его в соответствующей клетке бланка для ответов.

1. В воспитании важнее всего ...
 - 1) окружить ребенка теплотой и заботой;
 - 2) сформировать уважительное отношение к старшим;
 - 3) выработать у него определенные взгляды и умения.
2. Если кто-то в классе отвлекается, меня это раздражает настолько, что я не могу вести урок
 - 1) да; 2) в зависимости от настроения; 3) нет.
3. Когда ученик на уроке излагает факты, которые мне неизвестны, я испытываю...
 - 1) интерес; 2) смущение; 3) раздражение.
4. Если класс не приведен в порядок, то...
 - 1) я не могу начать урок;
 - 2) я не обращаю на это внимание;
 - 3) моя реакция зависит от ситуации.
5. Когда я поступаю несправедливо с учеником, то...
 - 1) мне трудно признать это;
 - 2) я могу признать свою неправоту;
 - 3) таких случаев не было.
6. Для меня важнее всего...
 - 1) отношения с учениками;
 - 2) отношения с коллегами;
 - 4) не знаю.
7. Некоторые ученики вызывают у меня раздражение, которое бывает трудно скрыть.
 - 1) часто; 2) иногда; 3) никогда.
8. Присутствие на уроке посторонних...
 - 1) воодушевляет меня;
 - 2) никак не отражается на моей работе;
 - 3) выбивает меня из колеи.
9. Я считаю своим долгом сделать замечание школьнику, если он нарушает порядок в общественном месте
 - 1) обычно; 2) нет; 3) в зависимости от ситуации.
10. Я с одинаковой теплотой отношусь ко всем своим ученикам.
 - 1) не уверен; 2) нет; 3) да.
11. Во время перемены я предпочитаю общаться...
 - 1) с учениками; 2) с коллегами; 3) лучше побыть в одиночестве.
12. Я почти всегда иду на урок в приподнятом настроении.
 - 1) нет; 2) не всегда; 3) да.
13. У меня есть такие качества, по которым я превосхожу других.
 - 1) да; 2) нет; 3) не уверен.
14. Я предпочитаю работать под руководством человека, который...
 - 1) дает четкие указания;
 - 2) не вмешивается в мою работу;
 - 3) предлагает простор для творчества.
15. Мне приходилось высказывать суждение о вещах, в которых я плохо разбираюсь.
 - 1) да; 2) нет; 3) не помню.
16. Случайные встречи с учениками за пределами школы...
 - 1) доставляют мне удовольствие;
 - 2) вызывают у меня чувство неловкости;
 - 3) не вызывают у меня особых эмоций.

17. Бывает, что без видимых причин я чувствую себя счастливым или несчастным.
1) часто; 2) редко; 3) никогда.
18. Замечания со стороны коллег и администрации...
1) меня мало волнуют; 2) иногда задевают меня; 3) часто задевают меня.
19. Во время урока я придерживаюсь намеченного плана.
1) всегда; 2) предпочитаю импровизацию; 3) зависит от ситуации.
20. Мне случалось нелестно отзываться о своих коллегах.
1) да; 2) нет; 3) не помню.
21. С мнением, что каждого ученика нужно принимать таким, каков он есть
1) я согласен; 2) не согласен; 3) что-то в этом есть.
22. Мне не хватает теплоты и поддержки со стороны близких и коллег.
1) да; 2) иногда; 3) нет.
23. Мысль о предстоящей встрече с учениками и коллегами...
1) доставляет мне удовольствие;
2) особых эмоций не вызывает;
3) мне в тягость.
24. Когда я вижу, что ученик ведет себя вызывающе по отношению ко мне, то...
1) я плачу ему той же монетой;
2) игнорирую этот факт;
3) предпочитаю выяснить отношения.
25. Я добросовестно готовлюсь к урокам.
1) обычно; 2) иногда; 3) всегда.
26. В работе для меня важнее всего...
1) привязанность учеников;
2) признание коллег;
3) чувство собственной необходимости.
27. Успех урока зависит от моего физического и душевного состояния.
1) часто; 2) иногда; 3) не зависит.
28. В дружелюбном отношении со стороны коллег...
1) я не сомневаюсь; 2) уверенности нет; 3) затрудняюсь ответить.
29. Если ученик высказывает точку зрения, которую я не могу принять, то...
1) я стараюсь поправить его и объяснить ему его ошибку;
2) перевожу разговор на другую тему;
3) пытаюсь понять его точку зрения.
30. Я опаздываю на работу... 1) регулярно; 2) изредка; 3) никогда не опаздываю.
31. Если при мне незаслуженно наказывают ученика, то ...
1) я тут же заступлюсь за него;
2) один на один сделаю замечание коллеге;
3) сочту некорректным вмешиваться.
32. Работа дается мне ценой большого напряжения.
1) обычно; 2) иногда; 3) редко.
33. В своем профессионализме ...1) у меня нет сомнений;
2) есть сомнения;
3) не приходилось задумываться.
34. По-моему, в школьном коллективе важнее всего...
1) трудовая дисциплина;
2) отсутствие конфликтов;
3) возможность работать творчески.
35. Я откладываю на завтра то, что можно сделать сегодня.
1) часто; 2) иногда; 3) никогда.
36. С высказыванием «Я ничему не могу научить этого ученика, потому что он меня не любит»...1) согласен полностью; 2) не согласен; 3) что-то в этом есть.
37. Мысли о работе мешают мне уснуть.

Обработка результатов: подсчитайте сумму баллов в каждой строке и запишите получившиеся цифры в клетках СБ (сумма баллов).

Интерпретация результатов

I. Приоритетные ценности учителя

1.1. Если в ваших ответах преобладает первый вариант (первая строка), то вам близки интересы учеников, их проблемы. Общение с ними для вас не «производственная необходимость» и не способ самоутверждения, а духовная потребность. Ученики безошибочно чувствуют учителя, готового отстаивать их интересы, и платят ему доверием и любовью. На ваших уроках они, вероятно, чувствуют себя в безопасности и комфорте. Благоприятная эмоциональная обстановка дает возможность творческой плодотворной работы, сохраняет ваше здоровье и здоровье ваших учеников.

1.2. Если в ваших ответах преобладает второй вариант (вторая строка), то в нелегкой работе учителя вам важна поддержка коллег, их признание. Для вас особое значение имеет их мнение. В свою очередь коллеги ценят вас не только как профессионала, но и как союзника, который может понять их проблемы и поддержать. Однако дети в не меньшей степени нуждаются в вашем внимании, сочувствии и поддержке. Возможно, что дети не видят в вас союзника, а ваши отношения в лучшем случае не носят личностной окраски, а в худшем – пронизаны чувством недоверия и отчуждения, что затрудняет сотрудничество в процессе обучения и воспитания.

1.3. Если в ваших ответах преобладает третий вариант (третья строка), то школа для вас «не один свет в окошке». Возможно, круг ваших интересов не исчерпывается школьными проблемами, есть и другие возможности самореализации. Вы бережно относитесь к своим проблемам и переживаниям, рассчитывая на свои силы, ища опору в себе и вне школы. Или вы настолько самодостаточны, что можете не зависеть от мнения коллег и учеников, или работа отнимает у вас столько душевных сил, что многое стало для вас безразлично.

II. Психоэмоциональное состояние

2.1. Если в ваших ответах преобладает первый вариант, то, вероятно, работа в школе отнимает у вас много физических и душевных сил. Вы часто испытываете чувство тревоги, бессилия, раздражения от невозможности изменить ситуацию. Возможно, вы предъявляете завышенные требования к себе и к окружающим. Изменение своего отношения к возникшим ситуациям позволило бы вам избежать стрессов, характерных для работы учителя и улучшить свое психоэмоциональное состояние. Чтобы общение с детьми и коллегами доставляло вам радость, необходимо искать пути достижения гармонии с собой и с миром. Ресурсы человеческой психики безграничны и в ваших силах найти необходимые для вас средства и способы саморегуляции, которые помогут вам достичь благополучного психоэмоционального состояния.

2.2. Если в ваших ответах преобладает второй вариант, то, благодаря повышенной чувствительности вашей нервной системы, вы способны воспринимать состояние другого человека, сопереживать ему. Ваше настроение может зависеть от внешних факторов. Неблагополучное стечение обстоятельств может выбить вас из колеи. В таком состоянии вы можете проявлять раздражительность, испытывать чувство тревоги и бессилия, отрицательно влияющие на эффективность вашей работы. Не всегда в ваших силах изменить неблагоприятное стечение обстоятельств, но управлять своими эмоциями можно и нужно учиться.

2.3. Если в ваших ответах преобладает третий вариант, то ваше благополучное психоэмоциональное состояние определяет эффективность вашей работы. Вы не теряете самообладания в экстремальных ситуациях, способны принимать верные решения при высокой ответственности за их последствия. Ваша эмоциональная стабильность, предсказуемость и работоспособность благотворно влияют на психологический климат в школе, если только за внешним благополучием и невозмутимостью не кроются другие проблемы.

III. Самооценка

3.1. Если в ваших ответах преобладает первый вариант, то вам свойственно позитивное самовосприятие. Вы отличаетесь творческим недогматическим мышлением, способны создавать на уроке атмосферу живого общения, вступая с учащимися в тесные контакты и оказывая им психологическую поддержку. Вы воспринимаете ученика как личность, обладающую достоинством. Благодаря этому становится возможным эмоциональное развитие школьников, а их представления о себе при-

обретают реалистический характер. Ваше поведение отличается спонтанностью, творческим подходом и демократизмом.

3.2. Если в ваших ответах преобладает второй вариант, то ваша самооценка неустойчива, она существенно зависит от внешних обстоятельств, от настроения, от мнения значимых других. Позитивная оценка вашего труда и положительный настрой способствуют творческому взлету: у вас «вырастают крылья». Вы свободны, уверены в себе, способны оказывать влияние на ребят, формируя у них позитивную личностную ориентацию. Снижение самооценки (в «полосе неудач») негативно влияет на эффективность взаимодействия с окружающими, затрудняя решение профессиональных и жизненных проблем.

3.3. Если в ваших ответах преобладает третий вариант, то вам не всегда легко вступать в свободное общение с другими. Вам свойственно принижать значение своей личности. В большинстве случаев это сопровождается установкой на негативное восприятие окружающих. Это мешает действовать спонтанно, уверенно, создавать благоприятную, творческую атмосферу на уроке. Чувствуя себя в классе уверенно, не испытывая необходимости прибегать к психологической защите, вы легко примете определенную ограниченность собственных возможностей, а также ограниченность возможностей учащихся.

IV. Стиль преподавания

4.1. Если в ваших ответах преобладает первый вариант, то, возможно, вы являетесь лидером в коллективе и имеете репутацию «сильного педагога». Ученик для вас – объект воздействия, а не равноправный партнер. Вы сами принимаете решения, устанавливаете жесткий контроль за выполнением предъявляемых требований, часто используете свои права без учета ситуации и мнения учащихся. Наличие авторитарных тенденций в вашем стиле преподавания не способствует взаимопониманию и творческой атмосфере урока. Ребята утрачивают активность, самостоятельность, их самооценка падает, нередко приводя к агрессивности как форме психологической защиты.

4.2. Если в ваших ответах преобладает второй вариант, то вам близка позиция миротворца. Как правило, вы стараетесь избегать душевного напряжения, сопутствующего конфликтам. Вы нередко испытываете чувство вины и взваливаете на себя чужую работу. Организацию и контроль деятельности учащихся осуществляете без системы, проявляя нерешительность и колебания. Либеральный стиль не способствует развитию у ребят уважения к учителю, продуктивности в работе и чувства ответственности. Вы идете на большие жертвы, но в вас растет чувство неудовлетворенности работой, тревога, страх и неуверенность.

4.3. Если в ваших ответах преобладает третий вариант, то для вас ученик – равноправный партнер. Вы привлекаете ребят к принятию решений, прислушиваетесь к их мнению, поощряете самостоятельность суждений, учитываете не только успеваемость, но и личные качества учеников. Основные методы воздействия: совет, просьба, побуждение к действию. Для вас характерны удовлетворенность своей профессией, высокая степень принятия себя и других, гибкость в выборе способов реагирования, открытость в общении с учениками и коллегами, хорошее психоэмоциональное состояние, которое передается и воспитанникам, способствуя эффективности обучения.

V. Достоверность ответов

Преобладание 1-2 вариантов говорит о высокой степени вашей искренности и способности объективно оценивать себя.

Преобладание ответов третьего варианта говорит о вашей зависимости от социально одобряемых норм.

* Резапкина Г.В. Я и моя профессия: Учебно-методическое пособие для школьных психологов и педагогов. – М.: Генезис, 2000.

Блок 2. Особенности профессиональной деятельности

2.1. Методика «Педагогические ситуации»*

Инструкция: Перед вами – ряд затруднительных педагогических ситуаций. Познакомившись с содержанием каждой из них, необходимо выбрать из числа предложенных вариантов реагирования на данную ситуацию такой, который с педагогической точки зрения наиболее правилен, по вашему

мнению. Выберите только один вариант ответа. Выбранный вариант ответа обозначьте в бланке ответов.

Бланк ответов

№ ситуации	Выбранный вариант ответа					
	1	2	3	4	5	6
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						

Ситуация 1.

Вы приступили к проведению урока. Все учащиеся успокоились, настала тишина, и вдруг в классе кто-то громко засмеялся. Когда вы, не успев ничего сказать, вопросительно и удивленно посмотрели на учащегося, который засмеялся, он, смотря вам прямо в глаза, заявил: «Мне всегда смешно глядеть на вас и хочется смеяться, когда вы начинаете вести занятия». Как вы отреагируете на это?

1. «Вот тебе и на!»
2. «А что тебе смешно?»
3. «Ну, и ради бога!»
4. «Ты что, дурачок?»
5. «Люблю веселых людей».
6. «Я рад (а), что создаю у тебя веселое настроение».

Ситуация 2.

В самом начале занятия или уже после того, как вы провели несколько занятий, учащийся заявляет вам: «Я не думаю, что вы, как педагог, сможете нас чему-то научить». Ваша реакция:

1. «Твое дело – учиться, а не учить учителя».
2. «Таких, как ты, я, конечно, ничему не смогу научить».
3. «Может быть, тебе лучше перейти в другой класс или учиться у другого учителя?».
4. «Тебе просто не хочется учиться».
5. «Мне интересно знать, почему ты так думаешь».
6. «Давай поговорим об этом подробнее. В моем поведении, наверное, есть что-то такое, что наводит тебя на подобную мысль».

Ситуация 3.

Учитель дает учащемуся задание, а тот не хочет его выполнять и при этом заявляет: «Я не хочу это делать!» – Какой должна быть реакция учителя?

1. «Не хочешь – заставим!».
2. «Для чего же ты тогда пришел учиться?».
3. «Тем хуже для тебя, оставайся неучем».
4. «Ты отдаешь себе отчет в том, чем это может для тебя закончиться?».
5. «Не мог бы ты объяснить, почему?».
6. «Давай сядем и обсудим – может быть, ты и прав».

Ситуация 4.

Учащийся разочарован своими учебными успехами, сомневается в своих способностях и в том, что ему когда-либо удастся, как следует понять и усвоить материал, и говорит учителю: «Как вы думаете, удастся ли мне когда-нибудь учиться на отлично и не отставать от остальных ребят в классе?» – Что должен ему на это ответить учитель?

1. «Если честно сказать – сомневаюсь».
2. «О, да, конечно, в этом ты можешь не сомневаться».

3. «У тебя прекрасные способности, и я связываю с тобой большие надежды».
4. «Почему ты сомневаешься в себе?».
5. «Давай поговорим и выясним проблемы».
6. «Многое зависит от того, как мы с тобой будем работать».

Ситуация 5.

Ученик, увидев учителя, когда тот вошел в класс, говорит ему: «Вы выглядите очень усталым и утомленным». – Как на это должен отреагировать учитель?

1. «Я думаю, что с твоей стороны не очень прилично делать мне такие замечания».
2. «Да, я плохо себя чувствую».
3. «Не волнуйся обо мне, лучше на себя посмотри».
4. «Я сегодня плохо спал, у меня много работы».
5. «Не беспокойся, это не помешает нашим занятиям».
6. «Ты очень внимательный, спасибо за заботу!»

Ситуация 6.

«Я чувствую, что занятия, которые вы ведете, не помогают мне», - говорит ученик учителю и добавляет: «Я вообще думаю бросить занятия». – Как на это должен отреагировать учитель:

1. «Перестань говорить глупости!».
2. «Ничего себе, додумался!».
3. «Может быть, тебе найти другого учителя?».
4. «Я хотел бы подробнее знать, почему у тебя возникло такое желание?».
5. «А что, если нам поработать вместе над решением твоей проблемы?».
6. «Может быть, твою проблему можно решить как-то иначе?».

Ситуация 7.

Учащийся говорит учителю, демонстрируя излишнюю самоуверенность: «Нет ничего такого, что я не сумел бы сделать, если бы захотел. В том числе мне ничего не стоит усвоить и преподаваемый вами предмет». – Какой должна быть на это реплика учителя?

1. «Ты слишком хорошо думаешь о себе».
2. «С твоими-то способностями? – Сомневаюсь!»
3. «Ты, наверное, чувствуешь себя достаточно уверенно, если заявляешь так?»
4. «Не сомневаюсь в этом, так как знаю, что если ты захочешь, то у тебя все получится»
5. «Это, наверное, потребует от тебя большого напряжения».
6. «Излишняя самоуверенность вредит делу»

Ситуация 8.

В ответ на соответствующее замечание учителя учащийся говорит, что для того, чтобы усвоить учебный предмет, ему не нужно много работать: «Меня считают достаточно способным человеком». – Что должен ответить ему на это учитель?

1. «Это мнение, которому ты вряд ли соответствуешь»
2. «Те трудности, которые ты до сих пор испытывал, и твои знания отнюдь не свидетельствуют об этом»
3. «Многие люди считают себя достаточно способными, но далеко не все на деле таковыми являются»
4. «Я рад (а), что ты такого высокого мнения о себе»
5. «Это тем более должно заставить тебя прилагать больше усилий в учении»
6. «Это звучит так, как будто ты сам не очень веришь в свои способности»

Ситуация 9.

Учащийся говорит учителю: «Я снова забыл принести тетрадь (выполнить домашнее задание и т.п.)». – Как следует на это отреагировать учителю?

1. «Ну вот, опять!»
2. «Не кажется ли тебе это проявлением безответственности?»
3. «Думаю, что тебе пора начать относиться к делу серьезнее»
4. «Я хотел (а) бы знать, почему?»
5. «У тебя, вероятно, не было для этого возможности?»
6. «Как ты думаешь, почему я каждый раз напоминаю об этом?»

Ситуация 10.

Учащийся в разговоре с учителем говорит ему: «Я хотел бы, чтобы вы относились ко мне лучше, чем к другим учащимся». – Как должен ответить учитель на такую просьбу ученика?

1. «Почему я должен (должна) относиться к тебе лучше, чем ко всем остальным?»
2. «Я вовсе не собираюсь играть в любимчиков и фаворитов!»
3. «Мне не нравятся люди, которые заявляют так, как ты»
4. «Я хотел (а) бы знать, почему я должен (а) особо выделять тебя среди остальных учеников?»
5. «Если бы я тебе сказал (а), что люблю тебя больше, чем других учеников, то ты чувствовал бы себя от этого лучше?»
6. «Как ты думаешь, как на самом деле я к тебе отношусь?»

Ситуация 11.

Учащийся, выразив учителю свои сомнения по поводу возможности хорошего усвоения преподаваемого им предмета, говорит: «Я сказал вам о том, что меня беспокоит. Теперь вы скажите, в чем причина этого и как мне быть дальше?». – Что должен ответить на это учитель?

1. «У тебя, как мне кажется, комплекс неполноценности»
2. «У тебя нет никаких оснований для беспокойства»
3. «Прежде, чем я смогу высказать обоснованное мнение, мне необходимо лучше разобраться в сути проблемы»
4. «Давай подождем, поработаем и вернемся к обсуждению этой проблемы через некоторое время. Я думаю, что нам удастся ее решить»
5. «Я не готов (а) сейчас дать тебе точный ответ, мне надо подумать»
6. «Не волнуйся, и у меня в свое время ничего не получалось»

Ситуация 12.

Учащийся, явно демонстрируя свое плохое отношение к кому-либо из товарищей по классу, говорит: «Я не хочу работать (учиться) вместе с ним». – Как на это должен отреагировать учитель?

1. «Ну и что?»
2. «Никуда не денешься, все равно придется»
3. «Это глупо с твоей стороны»
4. «Но он тоже не захочет после этого работать (учиться) с тобой»
5. «Почему?»
6. «Я думаю, что ты не прав»

Оценка результатов и выводы

Каждый ответ – выбор того или иного из предложенных вариантов – оцените в баллах в соответствии с ключом, представленным в таблице. Слева по вертикали в этой таблице указаны порядковые номера педагогических ситуаций, а справа сверху, также по порядку их следования, представлены номера альтернативных ответов на эти ситуации. В самой же таблице приведены баллы, которыми оцениваются различные варианты ответов на разные педагогические ситуации.

Посчитайте общую сумму набранных вами баллов.

Ключ к методике «Педагогические ситуации»

Оценка в баллах различных вариантов ответов на разные ситуации

№ ситуации	Выбранный вариант ответа и его оценка в баллах					
	1	2	3	4	5	6
1	4	3	4	2	5	5
2	2	2	3	3	5	5
3	2	3	4	4	5	5
4	2	3	3	4	5	5
5	2	3	2	4	5	5
6	2	2	3	4	5	5
7	2	2	4	5	4	3
8	2	4	3	4	5	4

9	2	3	4	4	5	5
10	2	2	3	4	5	5
11	2	3	4	5	4	5
12	2	2	3	4	4	5

Интерпретация

Способность правильно решать педагогические проблемы определяется по сумме баллов, набранной по всем 12 педагогическим ситуациям, деленной на 12.

Если средняя оценка от 4,5 до 5 баллов, то это свидетельствует о высоком уровне развития педагогических способностей.

Если средняя оценка от 3,5 до 4,4 балла, то это свидетельствует о среднем уровне развития педагогических способностей.

Если средняя оценка от 2 до 3,4 балла – это свидетельствует о низком уровне развития педагогических способностей.

* Немов Р.С. Психология: Учебник для студ. высш. пед. учеб. заведений: В 3 кн. – М.: ВЛАДОС, 1998. – Кн. 3.

2.2. Методика «Индивидуальный стиль педагогической деятельности»*

Инструкция: Ответы на приведенные ниже вопросы помогут вам выявить свой индивидуальный стиль работы. Для этого на бланке обведите подходящие вам варианты ответов для каждого вопроса (если выбранный вами ответ приводится в нескольких колонках, обведите его в каждой колонке).

Вопросы	Варианты ответов			
	ЭИС	ЭМС	РИС	РМС
1. Вы составляете подробный план урока?	Нет	Да	Нет	Да
2. Вы планируете урок лишь в общих чертах?	Да	Нет	Да	Нет
3. Часто ли вы отклоняетесь от плана урока?	Да	Да	Да	Нет
4. Отклоняетесь ли Вы от плана, заметив пробел в знаниях учащихся или трудности в усвоении материала?	Нет	Да	Да	Да
5. Вы отводите большую часть урока объяснению нового материала?	Да	Да	Нет	Нет
6. Вы постоянно следите за тем, как усваивается новый материал в процессе объяснения?	Нет	Да	Да	Да
7. Часто ли Вы обращаетесь к учащимся с вопросами в процессе объяснения?	Нет	Да	Да	Да
8. В процессе опроса много ли времени Вы отводите ответу каждого ученика?	Нет	Нет	Да	Да
9. Вы всегда добиваетесь абсолютно правильных ответов?	Нет	Да	Да	Да
10. Вы всегда добиваетесь, чтобы опрашиваемый самостоятельно исправил свой ответ?	Нет	Нет	Да	Да
11. Вы часто используете дополнительный учебный материал при объяснении?	Да	Да	Да	Нет
12. Вы часто меняете темы работы на уроке?	Да	Да	Нет	Нет
13. Допускаете ли Вы, чтобы опрос учащихся спонтанно перешел в коллективное обсуждение или объяснение нового учебного материала?	Да	Нет	Нет	Нет
14. Вы сразу отвечаете на неожиданные вопросы учащихся?	Да	Нет	Нет	Нет
15. Вы постоянно следите за активностью всех учащихся во время опроса?	Нет	Да	Нет	Нет
16. Может ли неподготовленность или настроение учащихся во время урока вывести вас из равновесия?	Да	Да	Нет	Нет
17. Вы всегда сами исправляете ошибки учащихся?	Да	Да	Нет	Нет
18. Вы всегда укладываетесь в рамки урока?	Нет	Нет	Да	Да

19. Вы строго следите за тем, чтобы учащиеся выполняли проверочные работы самостоятельно: без подсказок, не подглядывая в учебник?	Нет	Да	Нет	Да
20. Вы всегда подробно оцениваете каждый ответ?	Нет	Да	Да	Да
21. Резко ли различаются Ваши требования к сильным и слабым ученикам?	Да	Нет	Нет	Нет
22. Часто ли Вы поощряете за хорошие ответы?	Да	Да	Да	Нет
23. Часто ли Вы порицаете учащихся за плохие ответы?	Нет	Да	Нет	Да
24. Часто ли Вы контролируете знания учащихся?	Нет	Да	Нет	Да
25. Часто ли Вы проверяете пройденный материал?	Нет	Да	Да	Да
26. Вы можете перейти к изучению следующей темы, не будучи уверенным, что предыдущий материал усвоен всеми учащимися?	Да	Нет	Да	Нет
27. Как Вы думаете, учащимся обычно интересно у Вас на уроках?	Да	Да	Да	Нет
28. Как Вы думаете, учащимся обычно приятно у Вас на уроках?	Да	Да	Да	Нет
29. Вы постоянно поддерживаете высокий темп урока?	Да	Да	Нет	Нет
30. Вы сильно переживаете невыполнение учениками домашнего задания?	Нет	Да	Нет	Нет
31. Вы всегда требуете четкого соблюдения дисциплины на уроке?	Нет	Да	Нет	Да
32. Вас отвлекает «рабочий шум» на уроке?	Нет	Да	Нет	Да
33. Вы часто анализируете свою деятельность на уроке?	Нет	Да	Нет	Да
Сумма				

Обработка результатов: После ответов на все вопросы, подсчитайте, сколько обведенных ответов («да» и «нет») в каждой из четырех колонок и запишите результаты подсчета в графе «сумма». Теперь посмотрите, в какой колонке у вас получилась наибольшая сумма – это ваш ведущий стиль педагогической деятельности. Если в двух или более колонках получились одинаковые суммы – у вас нет ярко выраженного ведущего стиля, в своей работе вы в зависимости от ситуации используете элементы нескольких стилей.

Интерпретация

В основу различения стиля в труде учителя были положены следующие основания: **содержательные характеристики** стиля (преимущественная ориентация учителя на процесс или результат своего труда, развертывание учителем ориентировочного и контрольно-оценочного этапов в своем труде); **динамические характеристики** стиля (гибкость, устойчивость, переключаемость и др.); **результативность** (уровень знания и навыков учения у школьников, а также интерес учеников к предмету). На основе этого был выделен ряд индивидуальных стилей, описанных ниже.

Эмоционально-импровизационный стиль (ЭИС). Учителя с ЭИС отличает преимущественная ориентация на процесс обучения. Объяснение нового материала такой учитель строит логично, интересно, однако в процессе объяснения у него часто отсутствует обратная связь с учениками. Во время опроса учитель с ЭИС обращается к большому числу учеников, в основном сильных, интересующих его, опрашивает их в быстром темпе, задает неформальные вопросы, но мало дает им говорить, не дожидается, когда они сформулируют ответ самостоятельно. Для учителя с ЭИС характерно недостаточно адекватное планирование учебно-воспитательного процесса. Для отработки на уроке он выбирает наиболее интересный материал; менее интересный материал, хотя и важный, он оставляет для самостоятельного разбора учащимися. В деятельности учителя с ЭИС недостаточно представлены закрепление и повторение учебного материала, контроль знаний учащихся. Учителя с ЭИС отличают высокая оперативность, использование большого арсенала разнообразных методов обучения. Он часто практикует коллективные обсуждения, стимулирует спонтанные высказывания учащихся. Для учителя с ЭИС характерна интуитивность, выражающаяся в частом неумении проанализировать особенности и результативность своей деятельности на уроке.

Эмоционально-методичный стиль (ЭМС). Для учителя с ЭМС характерны ориентация на процесс и результаты обучения, адекватное планирование учебно-воспитательного процесса, высокая оперативность, некоторое преобладание интуитивности над рефлексивностью. Ориентируясь как на процесс, так и на результаты обучения, такой учитель адекватно планирует учебно-

воспитательный процесс, поэтапно отрабатывает весь учебный материал, внимательно следит за уровнем знаний всех учащихся (как сильных, так и слабых), в его деятельности постоянно представлены закрепление и повторение учебного материала, контроль знаний учащихся. Такого учителя отличает высокая оперативность, он часто меняет виды работ на уроке, практикует коллективное обсуждение. Используя столь же богатый арсенал методических приемов при отработке учебного материала, что и учитель с ЭИС, в отличие от последнего стремится активизировать детей не внешней развлекательностью, а прочно заинтересовать особенностями самого предмета.

Рассуждающе-импровизационный стиль (РИС). Для учителя с РИС характерны ориентация на процесс и результаты обучения, адекватное планирование учебно-воспитательного процесса. По сравнению с учителями эмоциональных стилей, учитель с РИС проявляет меньшую изобретательность в подборе и варьировании методов обучения, не всегда способен обеспечить высокий темп работы, реже практикует коллективные обсуждения, относительное время спонтанной речи его учащихся во время урока у него меньше, чем у учителя с эмоциональным стилем. Учитель с РИС меньше говорит сам, особенно во время опроса, предпочитая воздействовать на учащихся косвенным путем (посредством подсказок, уточнений и т.д.), давая возможность отвечающим детально оформить ответ.

Рассуждающе-методичный стиль (РМС). Ориентируясь преимущественно на результаты обучения и адекватно планируя учебно-воспитательный процесс, учитель с РМС проявляет консервативность в использовании средств и способов педагогической деятельности. Высокая методичность (систематичность закрепления, повторения учебного материала, контроля знаний учащихся) сочетается с малым, стандартным набором используемых методов обучения, предпочтением репродуктивной деятельности учащихся, редким проведением коллективных обсуждений. В процессе опроса учитель с РМС обращается к небольшому числу учеников, давая каждому много времени на ответ, особое внимание, уделяя слабым ученикам. Для учителя с РМС характерна в целом рефлексивность.

Рекомендации по совершенствованию учителем индивидуального стиля своей педагогической деятельности.

После того как вы определили свой стиль преподавания, предлагаем вам ознакомиться с общей характеристикой каждого стиля. Затем сопоставьте, пожалуйста, выделенные особенности со спецификой процесса и результативностью вашей деятельности. В случае совпадения на основе предлагаемых рекомендаций составьте индивидуальный план совершенствования своего стиля преподавания и приступайте к его выполнению. По истечении нескольких месяцев (в конце учебного года) оцените, насколько успешной оказалась ваша работа. В случае необходимости обратитесь за помощью к своим коллегам. Итак, в зависимости от выявленного стиля предлагаем вам следующие рекомендации.

Эмоционально-импровизационный стиль. Вы обладаете многими достоинствами: высоким уровнем знаний, артистизмом, контактностью, пронизательностью, умением интересно преподавать учебный материал, увлечь учеников преподаваемым предметом, руководить коллективной работой, варьировать разнообразные формы и методы обучения. Ваши уроки отличает благоприятный психологический климат.

Однако вашу деятельность характеризуют и определенные недостатки: отсутствие методичности (недостаточная представленность в вашей деятельности закрепления учебного материала, контроля знаний учащихся). Возможны недостаточное внимание к уровню знаний слабых учеников, недостаточная требовательность, завышенная самооценка, демонстративность, повышенная чувствительность, что обуславливает вашу зависимость от ситуации на уроке.

В результате у ваших учеников стойкий интерес к изучаемому предмету и высокая активность сочетаются с непрочными знаниями, недостаточно сформированными навыками учения.

Преодолеть эти недостатки в ваших силах.

Рекомендуем вам несколько уменьшить количество времени, отводимого объяснению нового материала; в процессе объяснения тщательно контролировать, как усваивается материал (для этого через определенные промежутки времени можно обращаться к ученикам с просьбой повторить ска-

занное или ответить на вопросы). Никогда не переходите к изучению нового материала, не будучи уверенным, что предыдущий усвоен всеми учениками. Внимательно относитесь к уровню знаний слабых учеников. Тщательно отработайте весь учебный материал, уделяя большое внимание закреплению и повторению. Не бойтесь и не избегайте «скучных» видов работы — отработки правил, повторения.

Старайтесь активизировать учащихся не внешней развлекательностью, а вызвать у них интерес к особенностям самого предмета.

Во время опроса больше времени отводите ответу каждого ученика, добивайтесь правильного ответа, никогда не исправляйте сразу ошибки: пусть ошибившийся сам четко сформулирует и исправит свой ответ, а вы помогите ему уточнениями и дополнениями. Всегда давайте подробную и объективную оценку каждому ответу.

Повышайте требовательность. Следите, чтобы учащиеся отвечали и выполняли проверочные работы самостоятельно, без подсказок и подглядывания.

Старайтесь подробно планировать урок, выполнять намеченный план и анализировать свою деятельность на уроке.

Эмоционально-методичный стиль. Вас отличают очень многие достоинства: высокий уровень знаний, контактность, проницательность, высокая методичность, требовательность, умение интересно преподать материал, умение активизировать учеников, вызвав у них интерес к особенностям предмета, умелое варьирование форм и методов обучения.

В результате у ваших учащихся прочные знания сочетаются с высокой познавательной активностью и сформулированными навыками учения.

Однако вам свойственны и некоторые недостатки: несколько завышенная самооценка, некоторая демонстративность, повышенная чувствительность, обуславливающая вашу излишнюю зависимость от ситуации на уроке, настроения и подготовленности учащихся.

Рекомендуем вам стараться меньше говорить на уроке, давая в полной мере высказаться вашим учащимся, не исправлять сразу неправильных ответов, а путем многочисленных уточнений, дополнений, подсказок добиваться, чтобы опрашиваемый сам исправил и оформил свой ответ. Собственные формулировки предлагайте лишь тогда, когда это действительно необходимо.

По возможности старайтесь проявлять больше сдержанности.

Рассуждающе-импровизационный стиль. Вы обладаете очень многими достоинствами: высоким уровнем знаний, контактностью, проницательностью, требовательностью, умением ясно и четко преподать учебный материал, внимательным отношением к уровню знаний всех учащихся, объективной самооценкой, сдержанностью.

У ваших учащихся интерес к изучаемому предмету сочетается с прочными знаниями и сформированными навыками учения. Однако вашу деятельность характеризуют и определенные недостатки: недостаточно широкое варьирование форм и методов обучения, недостаточное внимание к постоянному поддержанию дисциплины на уроке.

Вы много времени отводите ответу каждого ученика, добиваясь, чтобы он детально сформировал свой ответ, объективно оцениваете его, что повышает эффективность вашей деятельности. В то же время подобная манера ведения опроса обуславливает некоторое замедление темпа урока. Этот недостаток можно компенсировать, шире используя разнообразные методы работы.

Рекомендуем вам чаще практиковать коллективные обсуждения, проявлять больше изобретательности в подборе увлекающих учащихся тем.

Рекомендуем проявлять больше нетерпимости к нарушениям дисциплины на уроке. Сразу и строго потребуйте тишины на каждом уроке, и в конечном итоге вам не придется делать такого количества дисциплинарных замечаний.

Рассуждающе-методический стиль. Вы обладаете многими достоинствами: высокой методичностью, внимательным отношением к уровню знаний всех учащихся, высокой требовательностью.

Однако вашу деятельность характеризуют определенные недостатки: неумение постоянно поддерживать у учеников интерес к изучаемому предмету, использование стандартного набора форм и методов обучения, предпочтение репродуктивной, а не продуктивной деятельности учащихся, нестабильное эмоциональное отношение к учащимся.

В результате у ваших учащихся сформированные навыки учения и прочные знания сочетаются с отсутствием интереса к изучаемому предмету. Пребывание на ваших уроках для многих из них томительно и не всегда интересно. На ваших уроках нередко отсутствует благоприятный психологический климат.

Преодолеть эти недостатки в ваших силах.

Рекомендуем вам шире применять поощрения хороших ответов, менее резко порицать плохие. Ведь от эмоционального состояния ваших учащихся зависят и результаты обучения.

Постарайтесь расширить свой арсенал методических приемов, шире варьировать разнообразные формы занятий. Если вы преподаете иностранный язык, не ограничивайтесь лишь репродуктивными видами работы: заучиванием наизусть текстов, зазубриванием правил. Если вы будете использовать только их, то ваши учащиеся потеряют интерес к предмету, а самое главное — их будет отличать слабая ориентация в языке. Старайтесь использовать различные упражнения для активизации навыков речи: ситуативные диалоги, языковые игры, песни, стихотворения, диафильмы.

Если вы преподаете гуманитарные предметы, почаще практикуйте коллективные обсуждения, выбирайте для них темы, которые могут увлечь учащихся.

- Галанов А.С. Как пройти аттестацию. Советы психолога учителю. – М.: Изд-во Института Психотерапии, 2001.

Блок 3. Доминирующие модальности личности

3.1. Методика на выявление ведущей репрезентативной системы (С.Ефремцева)*

Инструкция: Прочитайте предлагаемые утверждения. В бланке для ответов обведите кружком только номера тех утверждений, с которыми вы согласны.

Бланк ответов

Тип	Номера утверждений																С Б
	1	4	7	10	13	16	19	22	25	28	31	34	37	40	43	46	
В																	
А																	
К																	

Опросник

1. Люблю наблюдать за облаками и звездами.
2. Часто напеваю себе потихоньку.
3. Не признаю модную одежду, если она неудобна.
4. Для меня имеет значение цвет автомашины.
5. Узнаю по шагам, кто вошел в помещение.
6. Люблю потанцевать.
7. Внешнему виду придаю серьезное значение.
8. Меня развлекает подражание диалектам.
9. Мне нравится принимать массаж.
10. Когда есть время, люблю наблюдать за людьми.
11. Когда услышу старую мелодию, ко мне возвращается прошлое.
12. Плохо себя чувствую, когда не наслаждаюсь движением.
13. Видя одежду в витрине, знаю, что мне будет хорошо в ней.
14. Люблю поговорить по телефону.
15. У меня есть склонность к полноте.
16. Люблю читать во время еды.
17. Предпочитаю слушать рассказ, который кто-то читает, чем читать самому.
18. После плохого дня мой организм в напряжении.
19. Охотно и много фотографирую.
20. Долго помню, что мне сказали приятели или знакомые.
21. Вечером люблю принять горячую ванну.
22. Легко отдать деньги за цветы, потому что они украшают жизнь.
23. Часто разговариваю с собой.

24. После длительной езды на транспорте долго прихожу в себя.
25. Стараюсь записывать свои личные дела.
26. Тембр голоса многое мне говорит о человеке.
27. Люблю потягиваться, расправлять конечности, разминаться.
28. Мне нравится, когда люди хорошо одеваются.
29. Люблю ходить под дождем, когда капли стучат по зонтику.
30. Слишком твердая или слишком мягкая постель для меня мука.
31. Люблю смотреть теле- и видеофильмы.
32. Люблю слушать, когда говорят.
33. Мне нелегко найти удобную обувь.
34. Даже спустя годы могу узнать лица, которые когда-либо видел.
35. Не могу уснуть, когда рядом тикает будильник.
36. Когда слушаю музыку, отбиваю такт ногой.
37. Люблю рассматривать репродукции картин.
38. У меня неплохая стереоаппаратура.
39. Люблю заниматься подвижным спортом или выполнять какие-либо двигательные упражнения.
40. Не выношу беспорядок в комнате.
41. Часто хожу на концерты.
42. Не люблю синтетических тканей.
43. От яркости освещения в комнате зависит мое настроение
44. Серьезная дискуссия – это интересно.
45. Само пожатие руки много говорит мне о данной личности.
46. Охотно посещаю галереи и выставки.
47. В шуме не могу сосредоточиться.
48. Через прикосновение можно сказать значительно больше, чем словами.

Обработка результатов

Подсчитайте количество обведенных кружков в каждой горизонтальной строке. Полученный результат запишите в графе СБ (сумма баллов). Максимальное число выборов свидетельствует о ведущей репрезентативной системе.

Интерпретация

Выделяется три ведущих канала восприятия – визуальный (В), аудиальный (А) и кинестетический (К). У каждого человека есть предпочтение того или иного канала для поступления новой информации – «видеть», «слышать», «ощущать». Предпочитаемый канал восприятия определяет ведущую репрезентативную систему.

Если вы набрали наибольшую сумму баллов в строке В, то ваша ведущая репрезентативная система - визуальная (тип «визуал»).

Если вы набрали наибольшую сумму баллов в строке А, то ваша ведущая репрезентативная система – аудиальная (тип «аудиал»).

Если наибольшая сумма баллов в строке К, то ваша ведущая репрезентативная система – кинестетическая (тип «кинестетик»).

Выделяются такие уровни восприятия: 0 – 7 баллов – низкий;
8 – 12 баллов – средний;
13-16 баллов – высокий.

- Фетискин Н.П., Козлов В.В., Мануйлов Г.М. Социально-психологическая диагностика развития личности и малых групп. – М.: Изд-во Института Психотерапии, 2002.

3.2. Методика на выявление доминирующей эмоциональной модальности у педагогов (Л.А.Рабинович в модификации Т.Г.Сырице)*

Инструкция: Вам предлагается ответить на 40 вопросов, оценивая каждый из них по такой шкале:

1 - «безусловно, нет», 2 - «пожалуй, нет», 3 - «пожалуй, да», 4 - «безусловно, да».

Ваша задача – ответить на каждый вопрос как можно искреннее. Вы читаете вопрос, выбираете один из четырех предложенных вариантов ответа. В бланке ответов против номера вопроса ставите

цифру, соответствующую варианту выбранного вами ответа. Поскольку в разные периоды жизни вы, возможно, отвечали бы на один и тот же вопрос по-разному, отвечайте исходя из того, что характерно для вас сейчас, в настоящее время.

Бланк ответов

Тип	Номер вопроса и выбранный вариант ответа										С Б
I	1	5	9	13	17	21	25	29	33	37	
II	2	6	10	14	18	22	26	30	34	38	
III	3	7	11	15	19	23	27	31	35	39	
IV	4	8	12	16	20	24	28	32	36	40	

Опросник

1. Вам трудно признаться перед родителями учеников в допущенной вами ошибке?
2. Часто ли у вас портится настроение из-за плохой подготовки учащихся к уроку?
3. Если бы ученики над вами нехорошо пошутили, привело бы это вас в состояние гнева?
4. Можно ли сказать, что перед уроком вы почти всегда чувствуете себя бодрым и веселым?
5. Пугает ли вас иногда ответственность за детей, которая на вас лежит?
6. Испытываете ли вы чувство неудовлетворенности от своей работы с детьми?
7. Овладевает ли вами негодование, если родители учеников не выполняют ваши требования?
8. Легко ли вы заражаетесь радостным настроением своих учеников?
9. Появляется ли у вас чувство неуверенности в присутствии на уроке проверочной комиссии или администрации?
10. Можно ли сказать, что вы не верите в свои педагогические способности?
11. Вызывает ли у вас возмущение и негодование поведение современной молодежи?
12. Приносит ли вам ваша работа много радости?
13. Испытываете ли вы чувство тревоги во время проведения уроков?
14. Можете ли вы присоединиться к мнению, что в работе педагога больше невзгод и печали, чем радости?
15. Часто ли вы не в состоянии сдержать свои эмоции при негативном поведении учащихся?
16. Вы охотно организуете в классе веселые, развлекательные мероприятия?
17. Испытываете ли вы робость перед начальством, администрацией школы?
18. Вам становится грустно после неудачно проведенных уроков?
19. Может ли недостаток содействия вам со стороны администрации вызвать у вас раздражение?
20. Вам свойственно чувство удовлетворенности своей профессией?
21. Испытываете ли вы чувство тревоги за свой авторитет перед детьми?
22. Склонны ли вы предаваться невеселым, мрачным мыслям, встречая непонимание со стороны администрации?
23. Легко ли вас может рассердить непонимание ученика?
24. Можете ли вы сказать о себе, что вы педагог-оптимист?
25. Ощущаете ли вы некоторую робость перед проведением родительских собраний?
26. Часто ли неудачи в работе приводят вас в отчаяние?
27. Вызывает ли у вас раздражение неподготовленность учащихся к уроку?
28. Часто ли вы испытываете радость в течение рабочего дня?
29. Бойтесь ли вы выступать перед большой малознакомой аудиторией?
30. Вызывает ли у вас чувство тоски собственное бессилие в некоторых вопросах воспитания?
31. Если коллега вам наругал, хочется ли вам ответить тем же?
32. Можете ли вы присоединиться к мнению, что в работе педагога больше радости, чем печали?
33. Бойтесь ли вы проявлять свою неосведомленность перед детьми?
34. Кажется ли вам, что в будущем работа с детьми будет приносить все больше трудностей и разочарований?
35. Если вы чувствуете упрямство со стороны ученика, овладевает ли вами раздражение и злость?
36. Любите ли вы веселую суету и оживление детей вокруг себя?
37. Бывает ли у вас чувство страха перед работой с новым для вас коллективом учащихся?

38. Часто ли вы испытываете чувство подавленности при подведении итогов вашей педагогической деятельности?

39. Овладевает ли вами раздражение, если, как вам кажется, родители ваших учеников вас не понимают?

40. Испытываете ли вы радость, когда находите общий язык с родителями ваших учеников?

Обработка и интерпретация результатов

Подсчитайте сумму баллов в каждой из четырех горизонтальных строк, полученный результат запишите в колонку СБ (сумма баллов).

Наибольшая сумма баллов свидетельствует о доминировании определенной эмоциональной модальности:

Если наибольшая сумма баллов в строке I, то доминирующей эмоциональной модальностью является *страх*.

Если наибольшая сумма баллов в строке II, то доминирующей эмоциональной модальностью является *печаль*.

Если наибольшая сумма баллов в строке III, то доминирующей эмоциональной модальностью является *гнев*.

Если наибольшая сумма баллов в строке IV, то доминирующей эмоциональной модальностью является *радость*.

- Фетискин Н.П., Козлов В.В., Мануйлов Г.М. Социально-психологическая диагностика развития личности и малых групп. – М.: Изд-во Института Психотерапии. 2002.

Блок 4. Мотивационные образования личности

4.1. Оценка профессиональной направленности личности учителя*

Методика позволяет выявить значимость для учителя некоторых аспектов педагогической деятельности (склонность к организационной деятельности, направленность на предмет), его потребность в общении, в одобрении, а также значимость интеллигентности его поведения.

Инструкция

В данном опроснике перечислены свойства, которые могут быть присущи Вам в большей или меньшей степени. При этом возможны два варианта ответов:

- а) верно, описываемое свойство типично для моего поведения или присуще мне в большей степени;
- б) неверно, описываемое свойство нетипично для моего поведения или присуще мне в минимальной степени.

Прочитав утверждение и выбрав один из вариантов ответа, следует отметить его на листе для ответов, зачеркнув соответствующую букву.

Текст опросника

1. Я бы вполне мог жить один, вдали от людей (а, б).
2. Я часто подавляю других своей самоуверенностью (а, б).
3. Твердые знания по моему предмету могут существенно облегчить жизнь человека (а, б).
4. Люди должны больше, чем сейчас, придерживаться законов морали (а, б).
5. Я внимательно читаю каждую книгу, прежде чем вернуть ее в библиотеку (а, б).
6. Мой идеал рабочей обстановки – тихая комната с рабочим столом (а, б).
7. Люди говорят, что мне нравится делать все своим оригинальным способом (а, б).
8. Среди моих идеалов видное место занимают личности ученых, сделавших большой вклад в дисциплину, которую я преподаю (а, б).
9. Окружающие считают, что на грубость я просто не способен (а, б).
10. Я всегда внимательно слежу за тем, как я одет (а, б).
11. Бывает, что все утро я ни с кем не хочу разговаривать (а, б).
12. Мне важно, чтобы во всем, что меня окружает, не было беспорядка (а, б).
13. Большинство моих друзей – люди, интересы которых имеют много общего с моей профессией (а, б).

14. Я подолгу анализирую свое поведение (а, б).
15. Дома я веду себя за столом так же, как в ресторане (а, б).
16. В компании я предоставляю другим возможность шутить и рассказывать всякие истории (а, б).
17. Меня раздражают люди, которые не могут быстро принять решение (а, б).
18. Если у меня есть немного свободного времени, то я предпочитаю почитать что-нибудь по моей дисциплине (а, б).
19. Мне неудобно дурачиться в компании, даже если другие это делают (а, б).
20. Иногда я люблю позлословить об отсутствующих (а, б).
21. Мне очень нравится приглашать гостей и развлекать их (а, б).
22. Я редко выступаю вразрез с мнением коллектива (а, б).
23. Мне больше нравятся люди, хорошо знающие свою профессию, независимо от их личностных особенностей (а, б).
24. Я не могу быть равнодушным к проблемам других (а, б).
25. Я всегда охотно признаю свои ошибки (а, б).
26. Худшее наказание для меня – одиночество (а, б).
27. Усилия, затраченные на составление планов, не стоят того (а, б).
28. В школьные годы я пополнял свои знания, читая специальную литературу (а, б).
29. Я не осуждаю человека за обман тех, кто позволяет себя обманывать (а, б).
30. У меня не возникает внутреннего протеста, когда меня просят оказать услугу (а, б).
31. Вероятно, некоторые люди считают, что я слишком много говорю (а, б).
32. Я избегаю общественной работы и связанной с этим ответственности (а, б).
33. Наука – это то, что больше всего интересует меня в жизни (а, б).
34. Окружающие считают мою семью интеллигентной (а, б).
35. Перед длительной поездкой я всегда тщательно подумываю, что с собой взять (а, б).
36. Я живу сегодняшним днем в большей степени, чем другие люди (а, б).
37. Если есть выбор, то я предпочитаю организовать внеклассное мероприятие, чем рассказывать ученикам что-нибудь по предмету (а, б).
38. Основная задача учителя – передать ученику знания по предмету (а, б).
39. Я люблю читать книги и статьи на темы нравственности, морали, этики (а, б).
40. Иногда меня раздражают люди, которые обращаются ко мне с вопросами (а, б).
41. Большинство людей, с которыми я бываю в компаниях, несомненно, рады меня видеть (а, б).
42. Думаю, мне понравилась бы работа, связанная с ответственной административно-хозяйственной деятельностью (а, б).
43. Я вряд ли расстроюсь, если придется провести свой отпуск на курсах повышения квалификации (а, б).
44. Моя любезность часто не нравится другим людям (а, б).
45. Были случаи, когда я завидовал удаче других (а, б).
46. Если мне кто-нибудь нагрубит, то я могу быстро забыть об этом (а, б).
47. Как правило, окружающие прислушиваются к моим предложениям (а, б).
48. Если бы мне удалось перенестись на короткое время в будущее, то я в первую очередь набрал бы книг по моему предмету (а, б).
49. Я проявляю большой интерес к судьбе других (а, б).
50. Я никогда не говорил с улыбкой неприятных вещей (а, б).

Бланк ответов

Номер утверждения и выбранный вариант ответа										С Б
1 а б	6 а б	11 а б	16 а б	21 а б	26 а б	31 а б	36 а б	41 а б	46 а б	
2 а б	7 а б	12 а б	17 а б	22 а б	27 а б	32 а б	37 а б	42 а б	47 а б	
3 а б	8 а б	13 а б	18 а б	23 а б	28 а б	33 а б	38 а б	43 а б	48 а б	
4 а б	9 а б	14 а б	19 а б	24 а б	29 а б	34 а б	39 а б	44 а б	49 а б	
5 а б	10 а б	15 а б	20 а б	25 а б	30 а б	35 а б	40 а б	45 а б	50 а б	

Обработка результатов

Каждый ответ оценивается 1 баллом. В зависимости от направленности педагогической деятельности все утверждения опросника (с учетом возможного ответа – а или б) разбиты на группы (шкалы). По каждой шкале можно набрать максимум 10 баллов. Ниже перечисляются шкалы и соответствующие им позиции опросника.

«Коммуникатор» – 1б, 6б, 11б, 16б, 21а, 26а, 31а, 36а, 41а, 46а.

«Организованность» – 2а, 7а, 12а, 17а, 22б, 27б, 32б, 37а, 42а, 47а.

«Направленность на предмет» – 3а, 8а, 13а, 18а, 23а, 28а, 33а, 39а, 43а, 48а.

«Интеллигентность» – 4а, 9а, 14а, 19а, 24а, 29б, 34а, 39а, 44а, 49а.

«Мотивация одобрения» – 5а, 10а, 15а, 20б, 25а, 30а, 35а, 40б, 45б, 50а.

Шкала, по которой опрашиваемый набирает более 7 баллов, характеризует ярко выраженную направленность педагогической деятельности. Оценка в пределах 3-7 баллов является средней. Если оценка ниже 3 баллов, соответствующее направление в профессиональной деятельности развито слабо.

Интерпретация результатов

Прежде чем приступить к определению типа направленности, **обратите внимание на оценку по шкале «Мотивация одобрения».** Если она выше 7 баллов, ваши ответы на вопросы являются сомнительными. Вы слишком старались выглядеть хорошо, местами были не совсем искренни. В этом случае, тот тип, по которому у вас получилась максимальная оценка, это не ваш реальный портрет, а скорее портрет идеального учителя в вашем понимании, такого, каким вы хотели бы быть. Если хотите получить более объективный результат, вернитесь к этому тесту еще раз, спустя некоторое время, и постарайтесь отвечать максимально искренне.

Максимальная оценка получена по шкале «Общительность»: тип учитель-коммуникатор. Вы отличаетесь экстравертированностью, низкой конфликтностью, доброжелательностью, способностью к эмпатии, любовью к детям, реализуете свои воспитательные воздействия через поиск механизмов совместимости с учеником, через нахождение точек соприкосновения в неформальном общении, и, естественно, что данные воздействия окажут наибольшие изменения именно в этом аспекте поведения ученика.

Максимальная оценка получена по шкале «Организованность»: тип учитель-организатор. Вы нередко являетесь лидером не только у ребят, но и во всем педагогическом коллективе, транслируете свои личностные особенности преимущественно в ходе проведения различных внеклассных мероприятий, поэтому результат ваших педагогических воздействий, скорее всего, обнаружится в сфере делового сотрудничества, коллективной заинтересованности, дисциплины.

Максимальная оценка получена по шкале «Направленность на предмет»: тип учитель-предметник. Вы твердо уверены в необходимости знаний и их значимости в жизни. Для вас наиболее характерно воспитание ученика средствами изучаемого предмета, путем изменения его восприятия научной картины мира, привлечения в работу в кружке и т.п.

Максимальная оценка получена по шкале «Интеллигентность»: тип учитель-интеллигент или просветитель. Вы отличаетесь принципиальностью, соблюдением моральных норм, реализуете себя посредством высокоинтеллектуальной просветительской деятельности, неся ученикам нравственность, духовность, ощущение свободы.

Если ваши оценки по двум направлениям совершенно одинаковы или почти одинаковы, то возможно существование комбинированных типов. Наиболее распространены такие типы, как «предметник-организатор», «предметник-коммуникатор», «предметник-просветитель».

- Ильин Е.П. Мотивация и мотивы. – СПб.: Питер, 2003

4.2. Диагностика эмоциональной направленности личности*

Инструкция. Из предложенных вариантов ответов выберите один и запишите соответствующее ему число баллов после номера утверждения в бланке для ответов. Ответы оцениваются по шкале:

«Безусловно, да» - + 2 балла

«Пожалуй, да» - + 1 балл

«Пожалуй, нет» - минус 1 балл
«Безусловно, нет»- минус 2 балла

1. Я часто беспокоюсь за близких друзей.
2. Испытываю потребность делиться с другими людьми своими мыслями и переживаниями.
3. Мне очень приятно, когда все обращают на меня внимание.
4. Для меня всегда важно добиться успеха в работе.
5. Я люблю острые ощущения.
6. Я охотно побывал (а) бы в каком-нибудь новом, неизвестном месте.
7. Испытываю большую радость, самостоятельно разрешив трудную проблему.
8. Люблю сладкое и красивое чувство, возникающее при восприятии стихов и музыки.
9. Предпочитаю простые радости (вкусно поесть, сладко поспать).
10. Люблю заниматься коллекционированием.
11. Хочу приносить людям радость и счастье.
12. Для меня важно одобрение окружающих.
13. Приятно чувствовать превосходство над соперниками.
14. Я увлекаюсь любой работой, которую выполняю.
15. Охотно иду на риск.
16. Иногда мне кажется, что должно произойти что-то необыкновенное.
17. Люблю разбираться в причинах событий, явлений.
18. Я могу прийти в восторг от красоты природы.
19. Люблю состояние покоя и свободы от обязанностей.
20. Радуюсь, когда пополняю свою коллекцию.
21. Я всегда жалею неудачников.
 22. Я не смог(ла) бы обойтись без друзей.
 23. Я могу пойти на многое, чтобы завоевать признание окружающих.
 24. Приятно чувствовать, что день прошел не даром.
 25. Я человек решительный.
 26. Люблю все таинственное и необычное.
 27. Стремлюсь приводить свои знания в систему.
 28. Произведение искусства может тронуть меня до слез.
 29. Люблю приятное, бездумное времяпрепровождение.
 30. Люблю делать покупки.
 31. Радуюсь, когда кто-то добивается успеха.
 32. Среди моих родных и знакомых есть люди, которых я обожаю.
 33. Я самолюбив (а).
 34. Я чувствую радостное возбуждение и духовный подъем, когда работа идет хорошо.
 35. Я люблю преодолевать опасности.
 36. Иногда меня тянет вдаль.
 37. Я люблю читать о научных открытиях, поисках и находках.
 38. Я испытываю наслаждение, слушая любимую музыку.
 39. Я склонен (склонна) к лени.
 40. Я люблю рассматривать свою коллекцию.
 41. Я стремлюсь помогать людям.
 42. Я чувствую большую благодарность к людям, которые делают мне приятное.
 43. Мне хочется как можно скорее взять реванш при неудачах.
 44. Мое настроение поднимается от сознания того, что работа выполнена добросовестно.
 45. Азарт, спортивная злость улучшают результаты моей деятельности.
 46. Я люблю мечтать.
 47. Самое приятное переживание - радость открытия истины, чувство близости решения.
 48. Я испытываю чувство возвышенности и отрешенности при соприкосновении с прекрасным.
 49. Мне хотелось бы жить беззаботно и безмятежно.
 50. Я охотно расстаюсь со своими вещами.

Бланк ответов

I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50

Обработка результатов

Подсчитайте количество набранных баллов по каждой из десяти колонок (по вертикали) с учетом знака. Полученные цифры запишите в свободные клетки (последний ряд). По каждой вертикальной колонке максимально можно набрать 10 баллов. Общая эмоциональная направленность личности определяется по наибольшей сумме баллов.

Соответствие колонок таблицы направленности личности

- I Альтруистическая направленность – потребность в содействии, помощи, покровительстве другим людям.
- II Коммуникативная направленность – потребность в общении.
- III Глорическая направленность – потребность в самоутверждении, в славе, в «пожинании лавров».
- IV Практическая направленность – переживания, вызываемые деятельностью, радость от процесса работы.
- V Пугническая направленность – потребность в преодолении опасности, интерес и склонность к тяжелым испытаниям и к борьбе.
- VI Романтическая направленность – стремление ко всему необычному, таинственному, с ожиданием каких-то событий, которые окажут влияние на судьбу.
- VII Гностическая направленность – потребность в получении новой информации, стремление упорядочить эту информацию, добиться «познавательной гармонии».
- VIII Эстетическая направленность – потребность в гармонии мира, в гармонии личности.
- IX Гедонистическая направленность – потребность в телесном и душевном комфорте.
- X Акзидитивная направленность – стремление к материальному благополучию, к деньгам, потребность в накоплении и коллекционировании вещей

* Фетискин Н.П., Козлов В.В., Мануйлов Г.М. Социально-психологическая диагностика развития личности и малых групп. – М.: Изд-во Института Психотерапии, 2002.

Блок 5. Коммуникативные потенциалы личности

5.1. Диагностика уровня эмпатии (В.В.Бойко)*

Инструкция: Если Вы согласны с данными утверждениями, ставьте в бланке ответов рядом с их номерами знак “+”, если не согласны – то знак “-”.

Текст опросника:

1. У меня есть привычка внимательно изучать лица и поведение людей, чтобы понять их характер, наклонности способности.
2. Если окружающие проявляют признаки нервозности, я обычно остаюсь спокойным.
3. Я больше верю доводам своего рассудка, чем интуиции.
4. Я считаю вполне уместным для себя интересоваться домашними проблемами сослуживцев.
5. Я могу легко войти в доверие к человеку, если потребуется.
6. Обычно я с первой же встречи угадываю “родственную душу” в новом человеке.
7. Я из любопытства обычно завожу разговор о жизни, работе, политике со случайными попутчиками в поезде, автобусе, самолете.
8. Я теряю душевное равновесие, если окружающие чем-то угнетены.
9. Моя интуиция – более надежное средство понимания окружающих, чем знания или опыт.
10. Проявлять любопытство к внутреннему миру другой личности – бестактно.
11. Часто своими словами я обижаю близких мне людей, не замечая этого.
12. Я легко могу представить себя каким-либо животным, ощутить его повадки и состояния.
13. Я редко рассуждаю о причинах поступков людей, которые имеют ко мне непосредственное отношение.
14. Я редко принимаю близко к сердцу проблемы своих друзей.
15. Обычно за несколько дней я чувствую, что что-то должно случиться с близким мне человеком, и ожидания оправдываются.
16. В общении с деловыми партнерами обычно стараюсь избегать разговоров о личном.
17. Иногда близкие упрекают меня в черствости, невнимании к ним.
18. Мне легко удается, подражая людям, копировать их интонацию, мимику.
19. Мой любопытный взгляд часто смущает новых партнеров.
20. Чужой смех обычно заражает меня.
21. Часто, действуя наугад, я, тем не менее, нахожу правильный подход к человеку.
22. Плакать от счастья глупо.
23. Я способен полностью слиться с любимым человеком, как бы растворившись в нем.
24. Мне редко встречались люди, которых я понимал бы без лишних слов.
25. Я невольно или из любопытства часто подслушиваю разговоры посторонних людей.
26. Я могу оставаться спокойным, даже если все вокруг меня волнуются.
27. Мне проще подсознательно почувствовать сущность человека, чем понять его, “разложив по полочкам”.
28. Я спокойно отношусь к мелким неприятностям, которые случаются у кого-либо из членов семьи.
29. Мне было бы трудно задушевно, доверительно беседовать с настороженным, замкнутым человеком.
30. У меня творческая натура – поэтическая, художественная, артистичная.
31. Я без особого любопытства выслушиваю исповеди новых знакомых.
32. Я расстраиваюсь, если вижу плачущего человека.
33. Мое мышление больше отличается конкретностью, строгостью, последовательностью, чем интуицией.
34. Когда друзья начинают говорить о своих неприятностях, я предпочитаю перевести разговор на другую тему.
35. Если я вижу, что у кого-то из близких плохо на душе, то обычно воздерживаюсь от расспросов.
36. Мне трудно понять, почему пустяки могут так сильно огорчать людей.

Бланк ответов

Номера утверждений и варианты ответов						К-во баллов
1	7	13	19	25	31	
2	8	14	20	26	32	
3	9	15	21	27	33	
4	10	16	22	28	34	
5	11	17	23	29	35	
6	12	18	24	30	36	
Общая сумма баллов:						

Обработка результатов

Ниже приводится “ключ” в виде шести шкал с номерами определенных утверждений. Номера первого столбика в бланке для ответов соответствуют номеру шкалы. Подсчитывается число ответов, соответствующих “ключу” каждой шкалы (по горизонтали) и записывается в графу “К-во баллов”.

Каждый совпавший ответ, с учетом знака, оценивается в 1 балл. Затем определяется общая сумма баллов.

	К л ю ч					
	1. +	7. +	13. -	19. +	25. +	31. -
2. -	8. +	14. -	20. +	26. -	32. +	
3. -	9. +	15. +	21. +	27. +	33. -	
4. +	10. -	16. -	22. -	28. -	34. -	
5. +	11. -	17. -	23. -	29. -	35. -	
6. +	12. +	18. +	24. -	30. +	36. -	

Анализируются показатели отдельных шкал и общая суммарная оценка уровня эмпатии. Оценки по каждой шкале могут варьировать от 0 до 6 баллов и указывают на значимость конкретного параметра (канала) в структуре эмпатии. Шкальные оценки выполняют вспомогательную роль в интерпретации основного показателя – уровня эмпатии. Суммарный показатель может теоретически изменяться в пределах от 0 до 36 баллов.

При суммарном уровне по всем шкалам д и а г н о с т и р у е т с я:

- Очень высокий уровень – 30 – 36 баллов;
- Средний уровень – 22 – 29 баллов;
- Ниже среднего – 15 – 21 балл;
- Очень низкий уровень – 0 – 14 баллов.

Значимость конкретного канала в структуре эмпатии

1. Р а ц и о н а л ь н ы й к а н а л эмпатии характеризует направленность внимания, восприятия и мышления эмпатирующего на сущность любого другого человека – на его состояние, проблемы, поведение. Это спонтанный интерес к другому, открывающий шлюзы эмоционального и интуитивного отражения партнера. В рациональном компоненте эмпатии не следует искать логику или мотивацию интереса к другому. Партнер привлекает внимание своей бытийностью, что позволяет эмпатирующему непредвзято выявлять его сущность.

2. Э м о ц и о н а л ь н ы й к а н а л эмпатии фиксирует способность эмпатирующего входить в эмоциональный резонанс с окружающими – сопереживать, соучаствовать. Эмоциональная отзывчивость в данном случае становится средством “вхождения” в энергетическое поле партнера. Понять его внутренний мир, прогнозировать поведение и эффективно воздействовать возможно, только в том случае, если произошла энергетическая подстройка к эмпатируемому. Соучастие и сопереживание выполняют роль связующего звена, проводника от эмпатирующего к эмпатируемому и обратно.

3. И н т у и т и в н ы й к а н а л эмпатии свидетельствует о способности респондента видеть и предсказывать поведение партнеров, действовать в условиях дефицита исходной информации о них, опираясь на опыт, хранящийся в подсознании. На уровне интуиции замыкаются и обобщаются различные

сведения о партнерах. Интуиция, скорее всего, менее зависит от оценочных стереотипов, чем осмысленное восприятие партнеров.

4. У с т а н о в к и, с п о с о б с т в у ю щ и е э м п а т и и облегчают действие всех эмпатических каналов. Эффективность эмпатии, вероятно, снижается, если человек старается избегать личных контактов, считает неуместным проявлять любопытство к другой личности, убедил себя спокойно относиться к переживаниям и проблемам окружающих. Подобные умонастроения резко ограничивают диапазон эмоциональной отзывчивости и эмпатического восприятия. Напротив, различные каналы эмпатии действуют активнее и надежнее, если нет препятствий со стороны установок личности.

5. П р о н и к а ю щ а я с п о с о б н о с т ь в эмпатии расценивается как важное коммуникативное свойство человека, позволяющее создавать атмосферу открытости, доверительности, задушевности. Каждый из нас своим поведением и отношением к партнерам способствует информационно-энергетическому обмену или препятствует ему. Расслабление партнера содействует эмпатии, а атмосфера напряженности, неестественности, подозрительности препятствует раскрытию и эмпатическому постижению.

6. И д е н т и ф и к а ц и я – еще одно неперемное условие успешной эмпатии. Это умение понять другого на основе сопереживаний, постановки себя на место партнера. В основе идентификации легкость, подвижность и гибкость эмоций, способность к подражанию.

- Ильин Е.П. Мотивация и мотивы. – СПб.: Питер, 2003.

5.2. Диагностика коммуникативной толерантности (В.В.Бойко)*

Инструкция. Вам предоставляется возможность совершить экскурс в многообразие человеческих отношений. С этой целью вам предлагается оценить себя в девяти предложенных несложных ситуациях взаимодействия с другими людьми. При ответе важна первая реакция. Помните, что нет плохих или хороших ответов. Отвечать надо, долго не раздумывая, не пропуская вопросы.

Проверьте себя: насколько вы способны принимать или не принимать индивидуальности встречающихся нам людей. Ниже приводятся суждения; воспользуйтесь оценками от 0 до 3 баллов, чтобы выразить, сколь верны они по отношению лично к вам:

- 0 баллов - совсем неверно,
- 1 балл - верно в некоторой степени (несильно),
- 2 балла - верно в значительной степени (значительно),
- 3 балла - верно в высшей степени (очень сильно).

		Баллы
1	Медлительные люди обычно действуют мне на нервы.	
2	Меня раздражают суетливые, непоседливые люди.	
3	Шумные детские игры переношу с трудом.	
4	Оригинальные, нестандартные, яркие личности обычно действуют на меня отрицательно.	
5	Безупречный во всех отношениях человек насторожил бы меня.	
	ВСЕГО:	

Проверьте себя: нет ли у вас тенденции оценивать людей, исходя из собственного «Я». Мету согласия с суждениями, как и в предыдущем случае, выражайте в баллах от 0 до 3.

		Баллы
1	Меня обычно выводит из равновесия несообразительный собеседник.	
2	Меня раздражают любители поговорить.	

3	Я тяготился бы разговором с безразличным для меня попутчиком в поезде, самолете, если бы он проявил инициативу.	
4	Я тяготился бы разговорами случайного попутчика, который уступает мне по уровню знаний и культуры.	
5	Мне трудно найти общий язык с партнерами иного интеллектуального уровня, чем у меня.	
ВСЕГО:		

Проверьте себя: в какой мере категоричны или неизменны ваши оценки в адрес окружающих.

		Баллы
1	Современная молодежь вызывает неприятные чувства своим внешним видом (прическа, косметика, наряды).	
2	Так называемые «новые русские» обычно производят неприятное впечатление либо бескультурьем, либо рвачеством.	
3	Представители некоторых национальностей в моем окружении откровенно несимпатичны мне.	
4	Есть тип мужчин (женщин), который я не выношу.	
5	Терпеть не могу деловых партнеров с низким профессиональным уровнем.	
ВСЕГО:		

Проверьте себя: в какой степени вы умеете скрывать или сглаживать неприятные впечатления при столкновении с некоммуникабельными качествами людей (степень согласия с суждениями оцените от 0 до 3 баллов).

		Баллы
1	Считаю, что на грубость надо отвечать тем же.	
2	Мне трудно скрыть, если человек чем-либо неприятен.	
3	Меня раздражают люди, стремящиеся в споре настоять на своем.	
4	Мне неприятны самоуверенные люди.	
5	Обычно мне трудно удержаться от замечания в адрес озлобленного или нервного человека, который толкается в транспорте.	
ВСЕГО:		

Проверьте себя: есть ли у вас склонность переделывать и перевоспитывать партнера (оценка суждений от 0 до 3 баллов).

		Баллы
1	Я имею привычку поучать окружающих.	
2	Невоспитанные люди возмущают меня.	
3	Я часто ловлю себя на том, что пытаюсь воспитывать кого-либо.	
4	Я по привычке постоянно делаю кому-либо замечания.	
5	Я люблю командовать близкими.	
ВСЕГО:		

Проверьте себя: в какой степени вы склонны подгонять партнеров под себя, делать их удобными (оценка суждений от 0 до 3 баллов).

		Баллы
1	Меня раздражают старики, когда они в час пик оказываются в городском транспорте или в магазинах.	
2	Жить в номере гостиницы с посторонним человеком для меня просто пытка.	
3	Когда партнер не соглашается в чем-то с моей правильной позицией, то обычно это раздражает меня.	
4	Я проявляю нетерпение, когда мне возражают.	
5	Меня раздражает, если партнер делает что-то по своему, не так, как мне того хочется.	
	ВСЕГО:	

Проверьте себя, свойственна ли вам такая тенденция поведения (оценка суждений от 0 до 3 баллов).

		Баллы
1	Обычно я надеюсь, что моим обидчикам достанется по заслугам.	
2	Меня часто упрекают в ворчливости.	
3	Я долго помню обиды, причиненные мне теми, кого я ценю или уважаю.	
4	Нельзя прощать сослуживцам бестактные шутки.	
5	Если деловой партнер непреднамеренно заденет мое самолюбие, то я на него, тем не менее, обижусь.	
	ВСЕГО:	

Проверьте себя: в какой степени вы терпимы к дискомфортным состояниям окружающих (оценка суждений от 0 до 3 баллов).

		Баллы
1	Я осуждаю людей, которые плачутся в чужую жилетку.	
2	Внутренне я не одобряю коллег (приятелей), которые при удобном случае рассказывают о своих болезнях.	
3	Я стараюсь уходить от разговора, когда кто-нибудь начинает жаловаться на свою семейную жизнь.	
4	Обычно я без особого внимания выслушиваю исповеди друзей (подруг).	
5	Иногда мне нравится позлить кого-нибудь из родных и друзей.	
	ВСЕГО:	

Проверьте себя, каковы ваши адаптационные способности во взаимодействии с людьми (оценка суждений от 0 до 3 баллов).

		Баллы
1	Обычно мне трудно идти на уступки партнерам.	

2	Мне трудно ладить с людьми, у которых плохой характер.	
3	Обычно я с трудом приспосабливаюсь к новым партнерам по совместной работе.	
4	Я избегаю поддерживать отношения с несколькими странными людьми.	
5	Обычно я из принципа настаиваю на своем, даже если понимаю, что партнер прав.	
	ВСЕГО:	

Обработка и интерпретация данных

Итак, вы ознакомились с некоторыми поведенческими признаками, свидетельствующими о низком уровне общей коммуникативной толерантности. Подсчитайте сумму баллов, полученных вами по всем признакам, и сделайте вывод: чем больше баллов, тем ниже уровень коммуникативной толерантности. Максимальное число баллов, которые можно заработать -135, свидетельствует об абсолютной нетерпимости к окружающим, что вряд ли возможно для нормальной личности. Точно так же невероятно получить ноль баллов - свидетельство терпимости ко всем типам партнеров во всех ситуациях. В среднем, по нашим данным, опрошенные набирают:

руководители медицинских учреждений и подразделений - 40 баллов,
медсестры - 43 балла,
воспитатели - 31 балл.

Сравните свои данные с приведенными и сделайте вывод о своей коммуникативной толерантности.

Обратите внимание на то, по каким из 9 предложенных выше поведенческих признаков у вас высокие суммарные оценки (здесь возможен интервал от 0 до 15 баллов). Чем больше баллов по конкретному признаку, тем менее вы терпимы к людям в данном аспекте отношений с ними. Напротив, чем меньше ваши оценки по тому или иному поведенческому признаку, тем выше уровень общей коммуникативной толерантности по данному аспекту отношений с партнерами. Разумеется, полученные данные позволяют подметить лишь основные тенденции, свойственные вашим взаимодействиям с партнерами. В непосредственном, живом общении личность проявляется ярче и многообразнее.

- Бойко В.В. Энергия эмоций. – СПб.: Питер, 2004.

Блок 6 . Организаторские потенциалы личности

6.1. Экспресс-диагностика организаторских способностей*

Назначение. Предлагаемая методика дает возможность более глубоко разобраться в структуре организаторских способностей и одновременно выявить уровень владения ими.

Инструкция. Перед вами 20 вопросов, требующих однозначного ответа «да» или «нет». В бланке ответов необходимо рядом с номером вопроса проставить соответствующий для вас ответ.

Опросник

1. Вам часто удается склонить своих друзей или коллег к своей точке зрения?
2. Вы часто попадаете в такие ситуации, когда затрудняетесь в том, как поступить?
3. Доставляет ли вам удовольствие общественная работа?
4. Вы обычно легко отступаете от своих планов и намерений?
5. Вы любите придумывать или организовывать с окружающими игры, соревнования, развлечения?
6. Вы часто откладываете на завтра то, что можно сделать сегодня?
7. Вы обычно стремитесь к тому, чтобы окружающие поступали в соответствии с вашими мнениями или советами?
8. Это верно, что у вас редко бывают конфликты с друзьями, если они нарушают свои обязательства?
9. Вы часто в своем окружении берете на себя инициативу при принятии решения?
10. Это верно, что новая обстановка или новые обстоятельства могут выбить вас на первых порах из привычной колеи?
11. У вас, как правило, возникает чувство досады, когда что-либо из задуманного не получается?

12. Вас раздражает, когда приходится выступать в роли посредника или советчика?
13. Вы обычно активны на собраниях?
14. Это верно, что вы стараетесь избегать ситуаций, когда нужно доказывать свою правоту?
15. Вас раздражают поручения и просьбы?
16. Это верно, что вы стараетесь, как правило, уступать друзьям?
17. Вы обычно охотно берете на себя участие в организации праздников, торжеств?
18. Вас выводит из себя, когда опаздывают?
19. К вам часто обращаются за советом или помощью?
20. У вас в основном получается жить по принципу «дал слово - держи»?

Бланк ответов

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	

Обработка и интерпретация результатов

Анализ результатов начинается с сопоставления полученных ответов с приведенным ниже ключом.

Ключ

«Да»: 1,3, 5,7,9,11,13,17,18,19,20.

«Нет»: 2,4,6, 8,10,12,14,15,16.

Затем необходимо подсчитать сумму совпадений с ключом и записать в свободную клетку бланка. Коэффициент организаторских способностей равен дроби, где числитель - сумма совпадений с ключом, умноженная на 100%, а знаменатель - 20.

Критерии для выводов:

до 40% - уровень организаторских способностей низкий;

40-70% - средний;

свыше 70% - высокий.

* Фетискин Н.П., Козлов В.В., Мануйлов Г.М. Социально-психологическая диагностика личности и малых групп. – М.: Изд-во Института Психотерапии, 2002.

6.2. Диагностика лидерских способностей (Е. Жариков, Е. Крушельницкий)*

Инструкция. Вам предлагается 50 высказываний, на которые требуется дать ответ «да» или «нет». Среднего значения в ответах не предусмотрено. Долго не задумывайтесь над высказываниями. Если сомневаетесь, все-таки сделайте отметку на «+» или «-» («а» или «б») в пользу того альтернативного ответа, к которому вы больше всего склоняетесь.

Тест-опросник

1. Часто ли вы бываете в центре внимания окружающих?
 - а) да;
 - б) нет.
2. Считаете ли вы, что многие из окружающих вас людей занимают более высокое положение по службе, чем вы?
 - а) да;
 - б) нет.
3. Находясь на собрании людей, равных вам по служебному положению, испытываете ли вы желание не высказывать своего мнения, даже когда это необходимо?
 - а) да;

- б) нет.
4. Когда вы были ребенком, нравилось ли вам быть лидером среди сверстников?
- а) да;
б) нет.
5. Испытываете ли вы удовольствие, когда вам удается убедить кого-то в чем-либо?
- а) да;
б) нет.
6. Случается ли, что вас называют нерешительным человеком?
- а) да;
б) нет.
7. Согласны ли вы с утверждением: «Все самое полезное в мире есть результат деятельности небольшого числа выдающихся людей»?
- а) да;
б) нет.
8. Испытываете ли вы настоятельную необходимость в советчике, который мог бы направить вашу профессиональную активность?
- а) да;
б) нет.
9. Теряли ли вы иногда хладнокровие в разговоре с людьми?
- а) да;
б) нет.
10. Доставляет ли вам удовольствие видеть, что окружающие побаиваются вас?
- а) да;
б) нет.
11. Стараетесь ли вы занимать за столом (на собрании, в компании и т. п.) такое место, которое позволяло бы вам быть в центре внимания и контролировать ситуацию?
- а) да;
б) нет.
12. Считаете ли вы, что производите на людей внушительное (импозантное) впечатление?
- а) да;
б) нет.
13. Считаете ли вы себя мечтателем?
- а) да;
б) нет.
14. Теряетесь ли вы, если люди, окружающие вас, выражают несогласие с вами?
- а) да;
б) нет.
15. Случалось ли вам по личной инициативе заниматься организацией трудовых, спортивных и других команд и коллективов?
- а) да;
б) нет.
16. Если то, что вы наметили, не дало ожидаемых результатов, то вы:
- а) будете рады, если ответственность за это дело возложат на кого-нибудь другого;
б) возьмете на себя ответственность и сами доведете дело до конца.
17. Какое из двух мнений вам ближе?
- а) настоящий руководитель должен сам делать то дело, которым он руководит, и лично участвовать в нем;
б) настоящий руководитель должен только уметь руководить другими и не обязательно делать дело сам.
18. С кем вы предпочитаете работать?
- а) с покорными людьми;
б) с независимыми и самостоятельными людьми.
19. Стараетесь ли вы избегать острых дискуссий?

- а) да;
б) нет.
20. Когда вы были ребенком, часто ли вы сталкивались с властью вашего отца?
а) да;
б) нет.
21. Умеете ли вы в дискуссии на профессиональную тему привлечь на свою сторону тех, кто раньше был с вами не согласен?
а) да;
б) нет.
22. Представьте себе такую сцену: во время прогулки с друзьями по лесу вы потеряли дорогу. Приближается вечер и нужно принимать решение. Как вы поступите?
а) предоставите принятие решения наиболее компетентному из вас;
б) просто не будете ничего делать, рассчитывая на других.
23. Есть такая поговорка: «Лучше быть первым в деревне, чем последним в городе». Справедлива ли она?
а) да;
б) нет.
24. Считаете ли вы себя человеком, оказывающим влияние на других?
а) да;
б) нет.
25. Может ли неудача в проявлении инициативы заставить вас больше никогда этого не делать?
а) да;
б) нет.
26. Кто, с вашей точки зрения, истинный лидер?
а) самый компетентный человек;
б) тот, у кого самый сильный характер.
27. Всегда ли вы стараетесь понять и по достоинству оценить людей?
а) да;
б) нет.
28. Уважаете ли вы дисциплину?
а) да;
б) нет.
29. Какой из следующих двух руководителей для вас предпочтительнее?
а) тот, который все решает сам;
б) тот, который всегда советуется и прислушивается к мнениям других.
30. Какой из следующих стилей руководства, по вашему мнению, наилучший для работы учреждения того типа, в котором вы работаете?
а) коллегиальный;
б) авторитарный.
31. Часто ли у вас создается впечатление, что другие злоупотребляют вами?
а) да;
б) нет.
32. Какой из следующих портретов больше напоминает вас?
а) человек с громким голосом, выразительными жестами, за словом в карман не полезет;
б) человек со спокойным, тихим голосом; сдержанный, задумчивый.
33. Как вы поведете себя на собрании и совещании, если считаете свое мнение единственно правильным, но остальные с вами не согласны?
а) промолчите;
б) будете отстаивать свое мнение.
34. Подчиняете ли вы свои интересы и поведение других людей делу, которым занимаетесь?
а) да;
б) нет.

35. Возникает ли у вас чувство тревоги, если на вас возложена ответственность за какое-либо важное дело?
- а) да;
 - б) нет.
36. Что бы вы предпочли?
- а) работать под руководством хорошего человека;
 - б) работать самостоятельно, без руководителей.
37. Как вы относитесь к утверждению: «Для того чтобы семейная жизнь была хорошей, необходимо, чтобы решение в семье принимал один из супругов?»
- а) согласен;
 - б) не согласен.
38. Случалось ли вам покупать что-либо под влиянием мнения других людей, а не исходя из собственной потребности?
- а) да;
 - б) нет.
39. Считаете ли вы свои организаторские способности хорошими?
- а) да;
 - б) нет.
40. Как вы ведете себя, столкнувшись с трудностями?
- а) опускаете руки;
 - б) появляется сильное желание их преодолеть.
41. Упрекаете ли вы людей людям, если они этого заслуживают?
- а) да;
 - б) нет.
42. Считаете ли вы, что ваша нервная система способна выдержать жизненные нагрузки?
- а) да;
 - б) нет.
43. Как вы поступите, если вам предложат реорганизовать ваше учреждение или организацию?
- а) введу нужные изменения немедленно;
 - б) не буду торопиться и сначала все тщательно обдумаю.
44. Сумете ли вы прервать слишком болтливого собеседника, если это необходимо?
- а) да;
 - б) нет.
45. Согласны ли вы с утверждением: «Для того чтобы быть счастливым, надо жить незаметно»?
- а) да;
 - б) нет.
45. Считаете ли вы, что каждый человек должен сделать что-либо выдающееся?
- а) да;
 - б) нет.
47. Кем бы вы предпочли стать?
- а) художником, поэтом, композитором, ученым;
 - б) выдающимся руководителем, политическим деятелем.
48. Какую музыку вам приятнее слушать?
- а) могучую и торжественную;
 - б) тихую и лирическую.
49. Испытываете ли вы волнение, ожидая встречи с важными и известными людьми?
- а) да;
 - б) нет.
50. Часто ли вы встречали людей с более сильной волей, чем ваша?
- а) да;
 - б) нет.

Бланк ответов

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50

Оценка результатов тестирования

Сумма баллов за ваши ответы подсчитывается с помощью ключа к опроснику.

Ключ к опроснику

1а, 2а, 3б, 4а, 5а, 6б, 7а, 8б, 9б, 10а, 11а, 12а, 13б, 14б, 15а, 16б, 17а, 18б, 19б, 20а, 21а, 22а, 23а, 24а, 25б, 26а, 27б, 28а, 29б, 30б, 31а, 32а, 33б, 34а, 35б, 36б, 37а, 38б, 39а, 40б, 41а, 42а, 43а, 44а, 45б, 46а, 47б, 48а, 49б, 50б.

За каждый ответ, совпадающий с ключевым, испытуемый получает один балл, в ином случае - 0 баллов. Полученную сумму баллов запишите в последний столбик бланка для ответов.

Оценка лидерства

Если сумма баллов оказалась менее 25, то качества лидера выражены слабо. Если сумма баллов в пределах от 26 до 35, то качества лидера выражены средне. Если сумма баллов оказалась от 36 до 40, то лидерские качества выражены сильно. Если сумма баллов более 40, то данный человек как лидер склонен к диктату.

Интерпретация

Способность человека быть лидером во многом зависит от развитости организаторских и коммуникативных качеств. Какими характерологическими чертами личности должен обладать настоящий лидер? Такими признаками, как отмечают Е Жариков и Е. Крушельницкий, могут служить следующие проявления:

- Волевой, способен преодолевать препятствия на пути к цели.
 - Настойчив, умеет разумно рисковать.
 - Терпелив, готов долго и хорошо выполнять однообразную, неинтересную работу.
 - Инициативен и предпочитает работать без мелочной опеки. Независим.
 - Психически устойчив и не дает увлечь себя нереальными предложениями.
 - Хорошо приспосабливается к новым условиям и требованиям.
 - Самокритичен, трезво оценивает не только свои успехи, но и неудачи.
 - Требователен к себе и другим, умеет спросить отчет за порученную работу.
 - Критичен, способен видеть в заманчивых предложениях слабые стороны.
 - Надежен, держит слово, на него можно положиться.
 - Вынослив, может работать даже в условиях перегрузок.
 - Восприимчив к новому, склонен решать нетрадиционные задачи оригинальными методами.
 - Стрессоустойчив, не теряет самообладания и работоспособности в экстремальных ситуациях.
 - Оптимистичен, относится к трудностям как к неизбежным и преодолимым помехам.
 - Решителен, способен самостоятельно и своевременно принимать решения, в критических ситуациях брать ответственность на себя.
 - Способен менять стиль поведения в зависимости от условий, может и потребовать и подбодрить.
 - Представленная методика позволяет оценить способность человека быть лидером.
- Фетискин Н.П., Козлов В.В., Мануйлов Г.М. Социально-психологическая диагностика личности и малых групп. – М.: Изд-во Института Психотерапии, 2002.

Блок 7. Профессиональные деформации

7.1. Методика «Диагностика уровня эмоционального выгорания» (В.В.Бойко в модификации Е.П.Ильина)*

Эмоциональное выгорание у профессионалов представляет собой один из защитных механизмов, выражающийся в определенном эмоциональном отношении к своей профессиональной деятельности. Оно связано с психической усталостью человека, длительное время выполняющего одну и ту же работу, которая приводит к снижению силы мотива и меньшей эмоциональной реакции на различные рабочие ситуации (т.е. к равнодушию).

Инструкция

Вам предлагается ряд утверждений, по каждому выскажите свое мнение. Если вы согласны с утверждением, поставьте около соответствующего ему номера в бланке для ответов знак «+» («да»), если не согласны – то знак «-» («нет»).

Текст опросника

1. Сегодня я доволен своей профессией не меньше, чем в начале карьеры.
2. Я ошибся в выборе профессии или профиля деятельности (занимаю не свое место).
3. Когда я чувствую усталость или напряжение, то стараюсь поскорее «свернуть» дело.
4. Моя работа притупляет эмоции.
5. Я откровенно устал от проблем, с которыми приходится иметь дело на работе.
6. Работа приносит мне все больше удовлетворения.
7. Я бы сменил место работы, если бы представилась возможность.
8. Из-за усталости или напряжения я уделяю своим делам меньше внимания, чем положено.
9. Я спокойно воспринимаю претензии ко мне начальства и коллег по работе.
10. Общение с коллегами по работе побуждает меня сторониться людей.
11. Мне все труднее устанавливать и поддерживать контакты с коллегами.
12. Обстановка на работе мне кажется очень трудной, сложной.
13. Бывают дни, когда мое эмоциональное состояние плохо сказывается на результатах работы.
14. Я очень переживаю за свою работу.
15. Коллегам по работе я уделяю внимания больше, чем получаю от них.
16. Я часто радуюсь, видя, что моя работа приносит пользу людям.
17. Последнее время меня преследуют неудачи на работе.
18. Я обычно проявляю интерес к коллегам и помимо того, что касается дела.
19. Я иногда ловлю себя на мысли, что работаю автоматически, без души.
20. По работе встречаются настолько неприятные люди, что невольно желаешь им чего-нибудь плохого.
21. Успехи в работе вдохновляют меня.
22. Ситуация на работе, в которой я оказался, кажется почти безвыходной.
23. Я часто работаю через силу.
24. В работе с людьми я руководствуюсь принципом: не трать нервы, береги здоровье.
25. Иногда я иду на работу с тяжелым чувством: как все надоело, никого бы не видеть и не слышать.
26. Иногда мне кажется, что результаты моей работы не стоят тех усилий, которые я затрачиваю.
27. Если бы мне повезло с работой, я был бы более счастлив.
28. Обычно я тороплю время: скорее бы рабочий день кончился.
29. Работая с людьми, я обычно как бы ставлю экран, защищающий от чужих страданий и отрицательных эмоций.
30. Моя работа меня очень разочаровала.
31. Мои требования к выполняемой работе выше, чем-то, чего я достигаю в силу обстоятельств.
32. Моя карьера сложилась удачно.
33. Если предоставляется возможность, я уделяю работе меньше внимания, но так, чтобы этого никто не заметил.
34. Ко всему, что происходит на работе, я утратил интерес.

35. Моя работа плохо на меня повлияла – обозлила, притупила эмоции, сделала нервным.

Бланк ответов

Номера утверждений и вариант ответа							Баллы
1	6	11	16	21	26	31	
2	7	12	17	22	27	32	
3	8	13	18	23	28	33	
4	9	14	19	24	29	34	
5	10	15	20	25	30	35	
Общая сумма баллов:							

Обработка данных

Признаки, включенные в тот или иной симптом «выгорания», имеют разное значение при определении его тяжести. Поэтому в процессе разработки теста наибольшую оценку – 10 баллов – получили от компетентных судей те признаки, которые наиболее показательны для симптома.

Ниже приводится «ключ» к методике – перечисляются симптомы и соответствующие им номера утверждений (признаков). Знак перед номером означает ответ «да» (+) или «нет» (-); в скобках указаны баллы, проставляемые за данный ответ.

В соответствии с «ключом» определяется сумма баллов для каждого симптома «выгорания», а затем - сумма по всем симптомам, т.е. его итоговый показатель.

Симптом «*Неудовлетворенность собой*»:

-1 (3), +6 (2), +11 (2), -16 (10), -21 (5), +26 (5), +31 (3)

Симптом «*Загнанность в клетку*»:

+2 (10), +7 (5), +12 (2), +17 (2), +22 (5), +27 (1), -32 (5)

Симптом «*Редукция профессиональных обязанностей*»:

+3 (5), +8 (5), +13 (2), -18 (2), +26 (3), +28 (3), +33 (10)

Симптом «*Эмоциональная отстраненность*»:

+4 (2), +9 (3), -14 (2), +19 (3), +24 (5), +29 (5), +34 (10)

Симптом «*Личностная отстраненность (деперсонализация)*»:

+5 (5), +10 (3), +15 (3), +20 (2), +25 (5), +30 (2), +35 (10)

Выводы

Сумма баллов по каждому симптому интерпретируется так:

9 и менее баллов – несложившийся симптом,

10-15 баллов – складывающийся симптом,

16 и более баллов – сложившийся симптом.

Соответственно сумма баллов по всем симптомам, равная **45** и менее, свидетельствует об отсутствии «выгорания», сумма баллов от **50** до **75** – о начинающемся «выгорании», сумма **80** баллов и выше - об имеющемся «выгорании».

* Ильин Е.П. Мотивация и мотивы. – М.: Питер, 2003.

7.2. Определение интегральных форм коммуникативной агрессивности (В. В. Бойко)*

Назначение. Отличием данной методики является не только доступность, но и широта и интегральность диагностического диапазона. Она позволяет определить помимо тонких форм проявлений агрессивности и потребность в ней, и степень агрессивного заражения, и способность к торможению, и способы переключения агрессивности.

Инструкция. В бланке для ответов рядом с номером суждения проставьте свои ответы - «да» или «нет».

Опросник

1. Временами я неожиданно «взрываюсь» злостью, гневом.
2. Если я вижу, что мое раздражение или злость передается другим, то обычно тут же беру себя в руки.
3. Чтобы избавляться от накопившейся злости, я придумал себе особый ритуал: периодически колочу подушку, боксирую в стенку, бегаю вокруг дома и т. п.
4. На работе обычно сдерживаюсь, а дома бываю невыдержанным.
5. Иногда я понимаю, что вызываю у кого-либо злость, раздражение, но мне трудно изменить свое поведение или я не хочу этого делать.
6. Если мне хамят, я, как правило, сдерживаюсь от резкости.
7. Иногда я честно признаюсь себе: я плохой человек.
8. Стоит мне разозлиться, как я добиваюсь своего от окружающих.
9. Нередко я оказываюсь вовлеченным в какую-нибудь противоборствующую группировку.
10. Время от времени меня словно тянет поругаться с кем-нибудь.
11. Я часто, расплачиваюсь за свою резкость или грубость.
12. Часто какой-нибудь пустяк выводит меня из себя.
13. Разозлившись, я могу ударить кого-либо (ребенка, партнера и т. п.)'
14. Чувствуя прилив злости, я могу разрядиться на неодушевленных, предметах (бью кулаком о стол, что-нибудь ломаю, бью посуду);
15. Я позволяю себе злость или гнев там, где меня никто не знает.
16. Я думаю, что мой характер - не подарок.
17. Если кто-нибудь из коллег плохо отзовется обо мне, я выскажу ему все, что думаю о нем.
18. Бывают минуты, когда я ненавижу или презираю себя.
19. Чтобы заставить себя сделать что-либо трудное или сложное, мне иногда надо себя хорошенько разозлить
20. Бывало так, что я оказывался членом нехорошей компании (группировки).
21. Обычно, когда я поругаюсь с кем-нибудь, мне становится легче.
22. Некоторые люди обижены на меня за мою резкость или злобу.
23. Когда я очень устаю, то легко могу разозлиться, выйти из себя.
24. Моя злость обычно быстро проходит, если тот, кто ее вызвал, извиняется или признает свою неправоту.
25. Мне удается гасить раздражение и прочие напряженные состояния в активном отдыхе - в спорте, туризме, культурных мероприятиях.
26. Бывает, что я выясняю отношения с продавцом или клерком на повышенных тонах.
27. У меня острый язык - палец мне в рот не клади.
28. Я обычно легко «завожусь», когда сталкиваюсь с грубостью, агрессивностью или злостью окружающих.
29. Многое из того плохого, что случилось со мной в жизни, я наверняка заслужил.
30. Злость чаще всего помогает мне в жизни
31. Я часто ругаюсь в очередях.
32. Иногда мне говорят, что я злюсь, но я этого не замечаю.
33. Переживание злости или гнева явно вредит моему здоровью.
34. Иногда я начинаю злиться ни с того ни с сего.
35. Если я разозлюсь, то чаще всего отхожу почти мгновенно.
36. Чтобы успокоить нервную систему, я часто специально начинаю заниматься каким-либо делом (чтение, телевизор, хозяйственные заботы, профессиональная работа),
37. В транспорте или магазине я бываю более агрессивен, чем на работе.
38. Я человек резкий или очень категоричный.
39. Если кто-либо будет зло шутить по моему адресу, я, скорее всего, поставлю его на место.
40. Я часто злюсь на себя по какому-либо поводу.
41. В общении дома я часто специально придаю своему лицу суровое выражение.
42. Если бы понадобилось пойти на баррикады, я бы пошел.

43. Обычно моя злость дает мне импульс активности.
44. Бывает, я по несколько дней переживаю последствия того, что не смог сдержаться от злости.
45. Бывают моменты, когда мне кажется, что я всех ненавижу.
46. Когда я чувствую прилив злобы или агрессии, то часто уйду куда-нибудь, чтобы никого не видеть и не слышать
47. Я часто успокаиваю себя тем, что срываю зло на вещах обидчика.
48. Иногда в транспортной толчее или в очереди я бываю столь агрессивен, что потом переживаю неловкость за себя.
49. Я часто бываю несговорчивым, упрямым, непослушным.
50. Я легко лажу с людьми, которые провоцируют грубость или злость.
51. Если Бог когда-нибудь накажет меня за мои грехи, то это будет заслуженно.
52. Чтобы повлиять на окружающих, я часто лишь изображаю гнев или злость, но глубоко не переживаю, не испытываю этих состояний.
53. Я бы принял участие в стихийном митинге протеста, чтобы отстаивать вместе со всеми свои насущные интересы.
54. После вспышки раздражения, злобы я обычно хорошо чувствую себя некоторое время.
55. Моя раздражительность отрицательным образом сказывалась на отношениях с близкими или друзьями.

Бланк ответов

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33
34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44
45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55

Обработка данных

Опросник позволяет вывести «индекс агрессии» с учетом 11 параметров, каждый из которых оценивается отдельно в интервале от нуля до 5 баллов. За каждый ответ, соответствующий ключу, начисляется один балл; чем выше оценка, тем больше проявляется измеряемый показатель агрессивности.

Подсчитайте количество баллов по каждому из 11 столбиков и запишите полученные результаты в свободные клетки бланка для ответов (последняя строка). Затем подсчитайте общее количество набранных баллов по всему тесту. Полученная сумма – ваш «индекс агрессии».

Ключ:

Спонтанность агрессии: + 1, + 12, + 23, + 34, + 4;

Неспособность тормозить агрессию: - 2, + 13, - 24, - 35, - 46;

Неумение переключать агрессию на деятельность

или неодушевленные объекты: - 3, - 14, - 25, - 36, - 47;

Анонимная агрессия: + 4, + 15, + 26, + 37, + 48;

Провокация агрессии у окружающих: + 5, + 16, + 27, + 38, + 49;

Склонность к отраженной агрессии: - 6, + 17, + 28, + 39, - 50;

Аутоагрессия: + 7, + 18, + 29, + 40, + 51;

Ритуализация агрессии: + 8, + 19, + 30; + 41, + 52;

Склонность заражаться агрессией толпы: + 9, + 20, + 31, + 42, + 53;

Удовольствие от агрессии: + 10, + 21, + 32, + 43, + 54;

Расплата за агрессию: + 11, + 22, + 33, + 44, + 55.

Интерпретация данных («индекс агрессии»)

Отсутствие или очень низкий уровень агрессии (от 0 до 8 баллов) обычно свидетельствует о неискренности ответов респондента, о его стремлении соответствовать социальной норме. Такие показатели встречаются у людей со сниженной самокритичностью и завышенными притязаниями.

Невысокий уровень агрессии (от 9 до 20 баллов) отмечается у большинства опрашиваемых. Он обычно бывает обусловлен спонтанной агрессией и сопряжен с неумением переключать агрессию на деятельность и неодушевленные объекты (в этом, возможно, нет необходимости).

Средний уровень агрессии (от 21 до 30 баллов) обычно выражается в спонтанности, некоторой анонимности и слабой способности к торможению.

Повышенный уровень агрессии (от 31 до 40 баллов). К атрибутам, характерным для ее среднего уровня, обычно добавляются показатели расплаты, провокации.

Очень высокий уровень агрессии (41 и более баллов) связан с получением удовольствия от агрессии, перенятием агрессии толпы, провоцированием агрессии у окружающих.

- Бойко В.В. Энергия эмоций. – СПб.: Питер, 2004.

8.3. Экспресс-диагностика склонности к немотивированной тревожности (В.В.Бойко)*

Инструкция: На предложенные 12 ситуаций вам необходимо дать ответ «да» (+) или «нет» (-).

Опросник

№	Ситуации	Да	Нет
1	В детстве вы были пугливым, робким ребенком.		
2	Ребенком вы боялись оставаться один /одна в доме, возможно, боитесь и сейчас.		
3	Вас иногда преследует мысль, что с вами может случиться что-то страшное.		
4	Вы пугаетесь во время грозы или при встрече с незнакомой собакой (пугались в детстве).		
5	У вас часто бывает чувство сильного внутреннего беспокойства, ощущение возможной беды, неприятности.		
6	Вам страшно спускаться в темный подвал.		
7	Вам часто снятся страшные сны.		
8	В вашем воображении обычно возникают неприятные мысли, когда близкие без предупреждения задерживаются.		
9	Вы чаще всего беспокоитесь, как бы чего не случилось.		
10	Вы очень переживаете, когда близкие уезжают на отдых, в командировку, за границу.		
11	Вам страшно летать самолетом (или ездить поездом).		
12	В последнее время вы часто нервничаете.		
		Всего ответов «да»:	

Обработка и интерпретация результатов

За каждый ответ «да» начисляется 1 балл. Чем больше утвердительных ответов вы дали, тем отчетливее выражена дисфункциональность обсуждаемого стереотипа эмоционального поведения:

10 – 12 баллов – необоснованная тревожность проявляется ярко и стала неотъемлемой частью вашего поведения;

4– 9 баллов – у вас есть некоторая склонность к тревожности;

5балла и меньше – склонности к тревожности нет.

* Бойко В.В. Энергия эмоций. – СПб.: Питер, 2004

Блок 8. Особенности поведения в экстремальных ситуациях

8.1. Методика «Выход из трудных жизненных ситуаций»*

Люди по-разному выходят из затруднительных жизненных ситуаций, в том числе таких, которые связаны с педагогической работой. Одни мирятся с проблемами, неприятностями, приспосабливаются к ним, предпочитают «плыть по течению». Другие проклинают судьбу, эмоционально разряжаются и в конечном итоге также успокаиваются, фактически не решая никаких проблем. Третьи замыкаются в себе и предпочитают «не видеть» проблем. Четвертые поступают как-то по-другому.

Предложенный опросник позволяет выявить доминирующий у данного человека способ решения жизненных проблем. Ознакомившись с ним, необходимо на каждое суждение выбрать один из возможных вариантов ответов.

1. Рассказываете ли вы другим людям о своих проблемах и неприятностях:

- а) нет, так как считаю, что это не поможет;
- б) да, если для этого есть подходящий собеседник;
- в) не всегда, так как иной раз самому тяжело думать о них, не то что рассказывать другим.

2. Насколько сильно вы переживаете неприятности:

- а) всегда и очень тяжело;
- б) это зависит от обстоятельств;
- в) стараюсь терпеть и не сомневаюсь, что любой неприятности в конечном счете придет конец.

3. Если вы не употребляете спиртное, то пропустите этот вопрос и переходите к следующему.

Если вы употребляете спиртные напитки, то по какой причине:

- а) для того чтобы «утопить» в вине свои проблемы;
- б) для того чтобы как-то отвлечься от них;
- в) просто так, мне нравится время от времени быть навеселе и чувствовать себя свободнее.

4. Что вы делаете, если что-то вас глубоко ранит:

- а) позволяете себе расслабиться и делаете то, что недавно себе не позволяли;
- б) идете в гости к друзьям;
- в) сидите дома и жалеете самого себя.

5. Когда близкий человек обижает вас, то вы:

- а) замыкаетесь в себе и ни с кем не общаетесь;
- б) требуете от него объяснений;
- в) рассказываете об этом каждому, кто готов вас выслушать.

6. В минуту счастья вы:

- а) не думаете о перенесенном несчастье;
- б) боитесь, что эта минута слишком быстро пройдет;
- в) не забываете о том, что в жизни есть много неприятного.

7. Что вы думаете о психиатрах:

- а) вы бы не хотели стать их пациентом;
- б) многим людям они могли бы реально помочь;
- в) человек сам, без психиатра, должен помогать себе.

8. Судьба, по вашему мнению:

- а) вас преследует;
- б) несправедлива к вам;
- в) благосклонна к вам.

9. О чем вы думаете после ссоры с супругом или любимым человеком, когда ваш гнев уже проходит:

- а) о том приятном, что у вас было в прошлом;
- б) мечтаете тайно ему отомстить;
- в) думаете о том, сколько вы от него (нее) уже вытерпели.

В таблице дан ключ для перевода ответов испытуемых в баллы.

Способ перевода ответов, выбранных испытуемым по данной методике, в баллы

Выбранный ответ	Порядковый номер суждения								
	1	2	3	4	5	6	7	8	9
А	3	4	5	0	3	1	4	5	1
Б	1	0	3	2	0	3	2	2	2
В	2	2	1	4	1	5	3	1	3

На основании общей суммы баллов, набранных испытуемым, судят о типичных для него способах выхода из затруднительных ситуаций.

При сумме баллов **от 7 до 15** делают вывод о том, что данный человек легко примиряется с неприятностями, правильно оценивая случившееся и сохраняя душевное равновесие.

При сумме набранных баллов **от 16 до 26** приходят к заключению, что не всегда данный человек с достоинством выдерживает удары судьбы. Часто он срывается, проклинает ее, т.е. расстраивается при возникновении проблем и расстраивает других.

Если сумма баллов оказалась в пределах **от 27 до 36**, то это дает основание сделать вывод о том, что данный человек не может нормально переживать неприятности и обычно реагирует на них психологически неадекватно.

* Немов Р.С. Психология: Учебник для студ. высш. пед. учеб. заведений: В 3-х кн. – М.: ВЛАДОС, 1998 г. – Кн. 3.

8.2. Совладающее поведение в стрессовых ситуациях (С. Норман, Д. Ф. Эндлер, Д. А. Джеймс, М. И. Паркер; адаптированный вариант Т, А. Крюковой)*

Назначение. Адаптированный вариант копинг-стрессового (совладающего) поведения включает перечень заданных реакций на стрессовые ситуации и нацелен на определение доминирующих копинг-стрессовых поведенческих стратегий.

Инструкция. Ниже приводятся возможные реакции человека на различные трудные, огорчающие или стрессовые ситуации. Обведите, пожалуйста, кружком одну из цифр от 1 до 5, отвечая на каждый из следующих пунктов. Укажите, как часто вы ведете себя подобным образом в трудной стрессовой ситуации.

Бланк ответов

№ Типы поведения и реакций в стрессовых ситуациях	Частотность использования заданных типов поведения				
	Ни- когда	Редко	Ино- гда	Чаще всего	Очень часто

1.	Стараюсь тщательно распределить свое время.	1	2	3	4	5
2.	Сосредоточиваюсь на проблеме и думаю, как ее можно решить.	1	2	3	4	5
3.	Думаю о чем-то хорошем, что было в моей жизни.	1	2	3	4	5
4.	Стараюсь быть на людях.	1	2	3	4	5
5.	Виню себя за нерешительность.	1	2	3	4	5
6.	Делаю то, что считаю самым подходящим в данной си-	1	2	3	4	5
7.	Погружаюсь в свою боль и страдания.	1	2	3	4	5
8.	Виню себя за то, что оказался в данной ситуации.	1	2	3	4	5
9.	Хожу по магазинам, ничего не покупая.	1	2	3	4	5
10.	Думаю о том, что для меня самое главное.	1	2	3	4	5
11.	Стараюсь больше спать.	1	2	3	4	5
12.	Балую себя любимой едой.	1	2	3	4	5
13.	Переживаю, что не могу справиться с ситуацией.	1	2	3	4	5
14.	Испытываю нервное напряжение.	1	2	3	4	5
15.	Вспоминаю, как я решал аналогичные проблемы рань-	1	2	3	4	5
16.	Говорю себе, что это происходит не со мной.	1	2	3	4	5
17.	Виню себя за слишком эмоциональное отношение к ситуации.	1	2	3	4	5
18.	Иду куда-нибудь перекусить или пообедать.	1	2	3	4	5
19.	Испытываю эмоциональный шок.	1	2	3	4	5
20.	Покупаю себе какую-нибудь вещь.	1	2	3	4	5
21.	Определяю курс действий и придерживаюсь его.	1	2	3	4	5
22.	Обвиняю себя за то, что не знаю, как поступить.	1	2	3	4	5
23.	Иду на вечеринку.	1	2	3	4	5
24.	Стараюсь вникнуть в ситуацию.	1	2	3	4	5
25.	Застываю, «замораживаюсь» и не знаю, что делать.	1	2	3	4	5
26.	Немедленно предпринимаю меры, чтобы исправить ситуацию.	1	2	3	4	5
27.	Обдумываю случившееся или свое отношение к случившемуся.	1	2	3	4	5
28.	Жалею, что не могу изменить случившегося или свое отношение к случившемуся.	1	2	3	4	5
29.	Иду в гости к другу (к подруге).	1	2	3	4	5
30.	Беспокоюсь о том, что я буду делать.	1	2	3	4	5
31.	Провожу время с дорогим человеком.	1	2	3	4	5
32.	Иду на прогулку.	1	2	3	4	5
33.	Говорю себе, что это никогда не случится вновь.	1	2	3	4	5
34.	Сосредоточиваюсь на своих общих недостатках.	1	2	3	4	5
35.	Разговариваю с тем, чей совет я особенно ценю.	1	2	3	4	5
36.	Анализирую проблему, прежде чем реагировать на нее.	1	2	3	4	5
37.	Звоню другу (подруге).	1	2	3	4	5
38.	Испытываю раздражение.	1	2	3	4	5
39.	Решаю, что теперь важнее всего делать.	1	2	3	4	5
40.	Смотрю кинофильм.	1	2	3	4	5
41.	Контролирую ситуацию.	1	2	3	4	5
42.	Прилагаю дополнительные усилия, чтобы все сделать.	1	2	3	4	5
43.	Разрабатываю несколько различных решений проблемы.	1	2	3	4	5
44.	Беру отпуск или отгул, отдаляюсь от ситуации.	1	2	3	4	5

45.	Отыгрываюсь на других.	1	2	3	4	5
46.	Использую ситуацию, чтобы доказать, что я могу сделать это.	1	2	3	4	5
47.	Стараюсь собраться, чтобы выйти победителем из ситуации.	1	2	3	4	5
48.	Смотрю телевизор.	1	2	3	4	5

Обработка и интерпретация результатов

Для копинга, **ориентированного на решение задачи**, суммируются обведенные кружком цифры по следующим 16 пунктам: 1, 2, 6, 10, 15, 21, 24, 26, 27, 36, 39, 41, 42, 43, 46, 47.

Для копинга, **ориентированного на эмоции**, суммируются обведенные кружком цифры по следующим 16 пунктам: 5, 7, 8, 13, 14, 16, 17, 19, 22, 25, 28, 30, 33, 34, 38, 45.

Для копинга, **ориентированного на избегание**, суммируются обведенные кружком цифры по следующим 16 пунктам: 3, 4, 9, 11, 12, 18, 20, 23, 29, 31, 32, 35, 37, 40, 44, 48.

Наибольшее количество баллов по тому или иному виду копинга свидетельствует о приверженности исследуемого к данной стратегии поведения в стрессовых ситуациях.

* Фетискин Н.П., Козлов В.В., Мануйлов Г.М. Социально-психологическая диагностика развития личности и малых групп. – М.: Изд-во Института Психотерапии, 2002.

8.3. Доминирующие стратегии конфликтного поведения (метафорический вариант)*

Назначение. Использование диагностического материала в форме метафор (поговорки, устоявшиеся истины) нацелена на снижение стереотипов, самоидеализации, квазиответов. Данная методика ориентирована на выявление наиболее распространенных стратегий в конфликтных ситуациях: стратегию достижения эгоцентричных (личных) целей и стратегию сохранения благоприятных межличностных отношений. По соотношению этих двух стратегий в данной методике выделено пять метафорических стратегий.

Инструкция. Сейчас вам будет дано необычное задание. Оно заключается в оценке степени использования предложенных поговорок в своей поведенческой практике. В ходе работы следует придерживаться правила: не существует плохих или хороших ответов, а существуют реальные, наиболее употребляемые в тех или иных жизненных ситуациях. Следуя этому правилу, внимательно прочитайте все утверждения и по 5-ти балльной шкале определите, в какой степени каждое из них наиболее типично для вашего поведения. В бланке ответов рядом с номером вопроса поставьте один из пяти баллов: 1 – совсем нетипично; 2 – редко; 3 – иногда; 4 – часто; 5 – весьма типично. Порядок заполнения построчный, слева направо.

Бланк ответов

I	II	III	IV	V
1	2	3	4	5
6	7	8	9	10
11	12	13	14	15
16	17	18	19	20
21	22	23	24	25
26	27	28	29	30
31	32	33	34	35
Итого:	Итого:	Итого:	Итого:	Итого:

Опросник

1. Худой мир лучше доброй ссоры.
2. Если вы не можете заставить другого сделать так, как вы хотите, заставьте его делать так, как вы думаете.
3. Мягко стелет, да жестко спат.
4. Рука руку моет (почеши мне спину, а я тебе почешу).
5. Ум хорошо, а два лучше.
6. Из двух спорщиков умнее тот, кто первым замолчит.
7. Кто сильнее, тот и правее.
8. Не подмажешь - не поедешь.
9. С паршивой овцы хоть шерсти клок.
10. Правда то, что мудрый знает, а не то, о чем все болтают.
11. Кто ударит и убежит, тот сможет драться и на следующий день.
12. Слово «победа» четко написано только на спинах врагов.
13. Убивай врагов своей добротой. *
14. Честная сделка не вызывает ссоры.
15. Ни у кого нет полного ответа, но у каждого есть, что добавить.
16. Держись подальше от людей, которые не согласны с тобой.
17. Сражение выигрывает тот, кто верит в победу.
18. Доброе слово не требует затрат, а ценится дорого.
19. Ты - мне, я - тебе.
20. Только тот, кто откажется от своей монополии на истину, сможет извлечь пользу из истин, которыми обладают другие.
21. Кто спорит - ни гроша не стоит.
22. Кто не отступает, тот обращает в бегство.
23. Ласковое телятко двух маток сосет, а упрямое - ни одной.
24. Кто дарит, друзей наживает.
25. Выноси заботы на свет и держи с другими совет.
26. Лучший способ решать конфликты - избегать их.
27. Семь раз отмерь, один раз отрежь.
28. Кротость торжествует над гневом.
29. Лучше синица в руках, чем журавль в облаках.
30. Чистосердечие, честность и доверие сдвигают горы.
31. На свете нет ничего, что заслуживало бы спора.
32. В этом мире есть только две породы людей - победители и побежденные.
33. Если в тебя швырнули камень, брось в ответ кусок ваты.
34. Взаимные уступки прекрасно решают дела.
35. Комай и комай без усталости и докопайся до истины.

Обработка и интерпретация данных

Подсчитывается количество баллов в каждой из пяти колонок.

Наибольшее количество баллов в той или иной колонке свидетельствует о приверженности исследуемого к той или иной стратегии в конфликтных ситуациях. Если в каких-то колонках наблюдается одинаковое количество баллов, то это свидетельствует о равнозначности использования двух стратегий.

По соотношению двух доминирующих целей, отражающих направленность «на себя» и «взаимодействие с другими людьми», выделены следующие метафорические стратегии конфликтного поведения:

Тип I. «Черепашка» - стратегия избегания, ухода под панцирь, то есть отказа, как от достижения личных целей, так и от ориентации на благоприятные взаимоотношения с окружающими.

Тип II. «Акула» - силовая стратегия, конкуренция. Для приверженцев этой стратегии цели очень важны, взаимоотношения - нет. Им неважно, любят ли их. Они считают, что конфликты решаются лишь выигравшей одной из сторон и проигравшей второй.

Тип III. «Медвежонок» - стратегия приспособления, сглаживания острых углов. Взаимоотношения важны, цели - нет. Такие люди хотят, чтобы их принимали, любили, ради чего жертвуют целями.

Тип IV. «Лиса» - стратегия компромисса. Умеренно важны и цели, и взаимоотношения; такие люди готовы отказаться от некоторых целей, чтобы сохранить взаимоотношения.

Тип V. «Сова» - стратегия открытой и честной конфронтации и сотрудничества. Ценят и цели, и взаимоотношения. Открыто определяют позиции и ищут выход в совместной работе по достижению целей, стремятся найти решения, удовлетворяющие всех участников.

* Фетискин Н.П., Козлов В.В., Мануйлов Г.М. Социально-психологическая диагностика развития личности и малых групп. – М.: Изд-во Института Психотерапии, 2002.

Блок 9. Личностная самореализация

9.1. Методика «Изучение удовлетворенности учителей своей профессией и работой»*

Методика разработана Н.В. Журиным и Е.П.Ильиным для выявления степени удовлетворенности учителей своей профессией и различными сторонами профессиональной деятельности.

Инструкция

Просим Вас ознакомиться с данной анкетой (опросником) и ответить на содержащиеся в ней вопросы; выберите один из вариантов ответа («да», «не знаю», «нет»), который совпадает с Вашим мнением, и поставьте под ним знак «+».

Текст опросника

Удовлетворены ли Вы:	да	не знаю	нет
1. Вашей профессией			
2. Достигаемыми результатами			
3. Взаимоотношениями с администрацией школы			
4. Взаимоотношениями с коллегами			
5. Взаимоотношениями с учащимися			
6. Взаимоотношениями с родителями учащихся			
7. Отношением учащихся к Вашему предмету			
8. Отношением к Вашему предмету педагогического коллектива			
9. Отношением родителей учащихся к Вашему предмету			
10. Своей профессиональной подготовкой в целом			
11. Своей методической подготовкой			
12. Своей теоретической подготовкой			
13. Своей организационной подготовкой			
14. Учебной программой			
15. Материальной базой школы			
16. Местом работы			
17. Заработной платой			

Обработка результатов

За ответ «да» начисляется +1 балл, за ответ «не знаю» - 0 баллов, за ответ «нет» начисляется -1 балл. Производится суммирование всех баллов с учетом их знака.

Выводы

Степень удовлетворенности работой (по всем 17 позициям) оценивается как высокая, если обследуемый набирает +11 баллов и выше, средняя – если набирает от +6 до +10 баллов, низкая – от +1 до +5 баллов. Степень неудовлетворенности работой оценивается как низкая, если обследуемый набирает от –1 до –5 баллов, средняя, если набирает от –6 до –10 баллов и высокая – при –11 баллах и выше.

* Ильин Е.П. Мотивация и мотивы. - СПб.: Питер, 2003

9.2. Методика «Факторы, влияющие на развитие и саморазвитие педагогов»*

Инструкция: оцените по 5-балльной шкале факторы, стимулирующие и препятствующие Вашему профессиональному развитию.

- 5 – «да» (препятствуют или стимулируют);
- 4 – скорее «да», чем «нет»;
- 3 – и «да» и «нет»;
- 2 - скорее «нет».
- 1 – «нет»

I. Препятствующие факторы:

1. Собственная инерция.
2. Разочарование в результате имевшихся ранее неудач.
3. Отсутствие поддержки в этом вопросе со стороны администрации.
4. Негативное отношение окружающих, плохо воспринимающих ваше желание перемен и стремление к новому.
5. Отсутствие системы работы в этом направлении в методическом объединении.
6. Состояние здоровья.
7. Недостаток времени.
8. Ограниченные ресурсы, стесненные жизненные обстоятельства.
9. Отсутствие объективной информации о моей деятельности со стороны руководства и членов коллектива.
10. Потеря интереса к педагогической деятельности.
11. Отсутствие специалистов, у которых можно было бы поучиться.

II. Стимулирующие факторы:

1. Налаженная система методической работы в школе.
2. Наличие специалистов (курсов), у которых можно поучиться.
3. Пример и влияние коллег.
4. Поддержка и внимание к этой проблеме руководителя.
5. Интерес к педагогической деятельности.
6. Личный пример руководителя школы.
7. Возможность получения признания в коллективе.
8. Новизна деятельности, условия работы, возможность экспериментировать.
9. Система материального стимулирования.
10. Потребность в самосовершенствовании.
11. Атмосфера сотрудничества и поддержки, сложившаяся в коллективе.

Бланк ответов

I	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
II	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	

Обработка результатов:

Баллы, полученные по разделу «Препятствующие факторы», суммируются:

максимум баллов = 55;

минимум баллов = 11.

11 – 27 баллов - потребность в развитии блокирована. Осознание невозможности профессионального роста при сложившихся обстоятельствах;

27 - 33 балла - потребность в развитии носит слабо выраженный характер. Сомнение в возможности профессионального роста при сложившихся обстоятельствах;

33 - 44 балла - выраженная потребность в развитии. При организации соответствующих условий педагог склонен к профессиональному росту.

44 - 55 баллов - явно выраженная потребность в развитии. Высокая оценка условий, способствующих профессиональному росту.

Аналогично обрабатываются данные по разделу «Стимулирующие факторы».

* Ключева Н.В. Технология работы психолога с учителем, М., «Сфера», 2000.

9.3. Диагностика уровня саморазвития в профессионально-педагогической деятельности (Л. Н. Бережнова)*

Назначение. Известно, что саморазвитие характеризуется стремлением развиваться, наличием качеств личности, способствующих саморазвитию, и возможностей реализации себя в профессиональной деятельности.

Тест «Рефлексия на саморазвитие» включает 18 вопросов и по три предполагаемых ответа на каждый. Однозначно выбранные ответы позволяют определить уровень стремления к саморазвитию, самооценку своих качеств, способствующих саморазвитию.

Инструкция. Ответьте на все 18 вопросов, выбирая только один из предложенных вариантов ответа. Для этого после каждого вопроса нужно обвести букву а, б или в.

Опросник

1. На основе сравнительной самооценки выберите, какая характеристика вам более всего подходит.
 - а) целеустремленный;
 - б) трудолюбивый;
 - в) дисциплинированный.
2. За что вас ценят коллеги?
 - а) за то, что я ответственный;
 - б) за то, что отстаиваю свою позицию и не меняю решений;
 - в) за то, что я эрудированный, интересный собеседник.
3. Как вы относитесь к идее создания проекта педагогической поддержки?
 - а) думаю, что это пустая трата времени;
 - б) глубоко не вникал в проблему;
 - в) положительно, активно включусь в создание проекта.
4. Что вам больше всего мешает профессионально самосовершенствоваться?
 - а) недостаточно времени;
 - б) нет подходящей литературы и условий;
 - в) не хватает силы воли и упорства.

5. Каковы лично ваши типичные затруднения в осуществлении идеи педагогической поддержки?
 - а) не ставил перед собой задачу анализировать затруднения;
 - б) имея большой опыт, затруднений не испытываю;
 - в) точно не знаю.
6. На основе сравнительной самооценки выберите, какая характеристика вам более всего подходит.
 - а) требовательный;
 - б) настойчивый;
 - в) снисходительный.
7. На основе сравнительной самооценки выберите, какая характеристика вам более всего подходит.
 - а) решительный;
 - б) сообразительный;
 - в) любознательный,
8. Какова ваша позиция в создании проекта педагогической поддержки?
 - а) генератор идей;
 - б) критик;
 - в) организатор.
9. На основе сравнительной самооценки выберите, какие качества у вас развиты в большей степени.
 - а) сила воли;
 - б) упорство;
 - в) обязательность.
10. Что вы чаще всего делаете, когда у вас появляется свободное время?
 - а) занимаюсь любимым делом;
 - б) читаю;
 - в) провожу время с друзьями.
11. Какая из нижеприведенных сфер для вас в последнее время представляет познавательный интерес?
 - а) методические знания;
 - б) теоретические знания;
 - в) инновационная педагогическая деятельность.
12. В чем вы могли бы себя максимально реализовать?
 - а) если бы работал так, как и прежде;
 - б) считаю, что в новом проекте педагогической поддержки;
 - в) не знаю.
13. Каким вас чаще всего считают ваши друзья?
 - а) справедливым;
 - б) доброжелательным;
 - в) отзывчивым.
14. Какой из трех принципов вам ближе всего и какого вы придерживаетесь чаще всего?
 - а) жить надо так, чтобы не было мучительно больно за бесцельно прожитые годы;
 - б) в жизни всегда есть место самосовершенствованию;
 - в) наслаждение жизнью в творчестве.
15. Кто ближе всего к вашему идеалу?
 - а) человек сильный духом и крепкой воли;
 - б) человек творческий, много знающий и умеющий;
 - в) человек независимый и уверенный в себе.
16. Удастся ли вам в профессиональном плане, добиться того, о чем вы мечтаете?
 - а) думаю, что да;
 - б) скорее всего да;
 - в) как повезет.
17. Что вас больше привлекает в создании проекта педагогической поддержки?

- а) то, что большинство учителей одобряют идею педагогической поддержки;
 - б) не знаю еще;
 - в) новые возможности преподавательской деятельности и перспектива самореализация.
18. Представьте, что вы стали миллиардером. Что бы вы предпочли?
- а) путешествовал бы по всему миру;
 - б) построил бы частную школу и занимался любимым делом;
 - в) улучшил бы свои бытовые условия и жил в свое удовольствие.

Обработка результатов

1. По результатам тестирования определяется уровень стремления к саморазвитию. Ответы на вопросы теста, оцениваются следующим образом:

Вопрос	Оценочные баллы ответов	Вопрос	Оценочные ответов	баллы
1	а-3; б-2; в-1	10	а-2; б-3; в-1	
2	а-2; б-1; в-3	11	а-1; б-2; в-3	
3	а-1; б-2; в-3	12	а-1; б-3; в-2	
4	а-3; б-2; в-1	13	а-3; б-2; в-1	
5	а-2; б-3; в-1	14	а-1; б-3; в-2	
6	а-3; б-2; в-1	15	а-1; б-3; в-2	
7	а-2; б-3; в-1	16	а-3; б-2; в-1	
8	а-3; б-2; в-1	17	а-2; б-1; в-3	
9	а-2; б-3; в-1	18	а-2; б-3; в-1	

Суммарное число баллов распределяется в следующем порядке:

Суммарное число баллов	Уровень стремления к саморазвитию
18-24	Очень низкий
25-29	Низкий
30-34	Ниже среднего
35-39	Средний
40-44	Выше среднего
45-49	Высокий
50-54	Очень высокий

2. Самооценка личностью своих качеств, способствующих саморазвитию, определяется по ответам на вопросы 1,2,6,7,9,13. Суммарное число баллов в указанных вопросах распределяется в следующем порядке:

Суммарное число баллов	Самооценка личностью своих качеств
18-17	Очень высокая
16-15	Завышенная
14-12	Нормальная
11-9	Заниженная
8-7	Низкая
6	Очень низкая

* Фетискин Н.П., Козлов В.В., Мануйлов Г.М. Социально-психологическая диагностика развития личности и малых групп. – М.: Изд-во Института Психотерапии, 2002.

Блок 10. Экспертная оценка деятельности учителя

10.1. Анкета для экспертной оценки учителя учащимися 5-8-х классов*

Проведение экспертной оценки.

В качестве экспертов выступают учащиеся тех классов, в которых преподает данный учитель. Чем больше классов участвует в оценке, тем более объективным будет результат. Нежелательно ограничиваться только тем классом, в котором педагог является классным руководителем. Оптимальным можно считать проведение оценки в двух классах.

Перед проведением анкетирования необходимо объяснить ученикам серьезность процедуры, настроить их на искренние ответы. Нужно подчеркнуть и, безусловно, соблюдать анонимность ответов.

Каждому ученику должен быть выдан опросный лист. По-возможности нужно исключить «сообщения» между учениками, каждый должен высказать свое личное мнение. Нельзя читать вслух анкету всему классу (чтобы исключить влияние интонации, плохое понимание и т.п.).

Время на заполнение анкет не ограничивается. Заполненные опросные листы должны храниться в месте, исключающем свободный доступ.

Описание анкеты.

Анкета предназначена для оценки двух компонентов в деятельности учителя:

1. Воспитательного (объективная оценка и формирование личности ребенка, эмпатийное отношение к ребенку).
2. Организационно-мотивационного (создание у ребенка интереса к работе, организация детского коллектива, эффективная организация деятельности).

Обучающий (дидактический) компонент деятельности учителя не включен в данную экспертную оценку; он оценивается по особым методическим критериям.

Воспитательный компонент оценивается пунктами анкеты 1 – 8, организационно-мотивационный – пунктами 9 – 12.

Каждый пункт состоит из двух утверждений, противоположных по смыслу. Учащийся должен оценить, какое из этих утверждений более верно по отношению к данному учителю. Оценка выставляется по 5-балльной шкале, где баллы «5» и «4» относятся к «положительному» полюсу, баллы «1» и «2» – к отрицательному, а балл «3» является промежуточным.

Чем выше итоговый балл учителя, тем более положительно оценивается учащимися его деятельность.

Обработка анкеты

Для каждой анкеты подсчитывается 3 показателя:

x_1 – оценка по блоку 1: суммируются баллы по пунктам 1– 8;

x_2 – оценка по блоку 2: суммируются баллы по пунктам 9 – 12 и умножаются на 2;

x_0 – общая экспертная оценка: суммируются x_1 и x_2 .

После обработки каждой анкеты вычисляются итоговые показатели для данного учителя:

X_1 – среднее арифметическое по 1 блоку; вычисляется по формуле: $X_1 = \text{сумма } x_1 : N$ (N - кол-во анкет)

X_2 – среднее арифметическое по 2 блоку; вычисляется по формуле: $X_2 = \text{сумма } x_2 : N$ (N - кол-во анкет)

$X_{\text{общ.}}$ – среднее арифметическое общей экспертной оценки;

вычисляется по формуле: $X_{\text{общ.}} = \text{сумма } x_0 : N$ (N – общее кол-во анкет).

Последний показатель ($X_{\text{общ.}}$) является основным. По его величине делается вывод об оценке деятельности учителя.

Значение общей экспертной оценки:

16 – 35 баллов – низкая;

36 – 60 баллов – средняя;

61 – 80 баллов – высокая.

Показатели x_1 и x_2 являются вспомогательными. Каждый из них может варьироваться в диапазоне от 8 до 40 баллов. По соотношению этих показателей можно судить о преобладании в деятельности учителя воспитательного или организационно-мотивационного компонента.

Разработаны два варианта анкет для экспертной оценки учителя: один вариант для учащихся 5 – 8 классов, другой – для учащихся 9 – 11 классов. Принцип обработки одинаков.

Анкета для экспертной оценки учителя учащимися 5-8 классов

Дорогой друг!

Предлагаем тебе высказать свое мнение о педагоге твоей школы

(имя, отчество, фамилия педагога)

Прочитай каждый пункт анкеты, состоящий из двух противоположных утверждений.

Если ты полностью согласен с утверждением из левого столбца, обведи цифру «5».

Если ты не вполне уверен, т.е. считаешь, что это «скорее всего так», обведи цифру «4».

Если ты полностью согласен с утверждением из правого столбца, обведи цифру «1».

Если ты не вполне уверен, обведи цифру «2».

Если ты затрудняешься с ответом, обведи цифру «3».

Проследи, чтобы ни один из пунктов анкеты не был пропущен!

Спасибо за ответы!

1	Многие черты характера учителя ты хотел бы воспитать в себе.	5 4 3 2 1	Ты ни в чем не хотел бы походить на учителя.
2	Учитель относится к тебе по-доброму, внимательно.	5 4 3 2 1	Учитель часто бывает раздражительным, его не интересуют твои дела.
3	Ты охотно беседуешь с учителем на переменках и после уроков.	5 4 3 2 1	Ты не хотел бы разговаривать с учителем помимо урока.
4	Ты мог бы пожаловаться учителю или рассказать какой-то свой секрет.	5 4 3 2 1	Ты не доверил бы учителю своих секретов.
5	Педагог может заступиться за тебя, если ты прав, перед классом, родителями, учителями.	5 4 3 2 1	Учитель не будет заступаться за тебя, даже если ты прав.
6	Учитель радуется твоим успехам, верит в тебя.	5 4 3 2 1	Учителю все равно, он только ставит отметки.
7	Учитель справедливо относится ко всем ребятам.	5 4 3 2 1	Учитель не любит некоторых ребят и бывает к ним не справедлив.
8	Учитель может поднять тебе настроение, рядом с ним ты чувствуешь себя увереннее.	5 4 3 2 1	Учитель часто приходит в класс сердитым, рядом с ним ты чувствуешь себя испуганным или виноватым.
9	Тебе хотелось бы заниматься с учителем подготовкой концерта или похода.	5 4 3 2 1	Тебе не хотелось бы заниматься с учителем подготовкой концерта или похода.
10	Тебе интересно с учителем, с ним спорится любая работа.	5 4 3 2 1	С учителем скучно, любая работа с ним кажется ненужной.
11	Учитель легко может организовать ребят на какое-либо дело.	5 4 3 2 1	Учителю долго приходится уговаривать и заставлять класс взяться за какое-либо дело.
12	Если бы учителю было столько лет, сколько тебе, он был бы лидером среди твоих друзей.	5 4 3 2 1	Если бы учителю было столько лет, сколько тебе, вы не приняли бы его в свою компанию.

* Галанов А.С. Как пройти аттестацию. – М.: Изд-во Института Психотерапии, 2001.

10.2. Анкета для экспертной оценки учителя учащимися 9-11 классов*

Дорогой друг!

Предлагаем тебе высказать свое мнение о педагоге из твоей школы

(имя, отчество, фамилия педагога)

Прочитай каждый пункт анкеты, состоящий из двух противоположных утверждений.

Если ты полностью согласен с утверждениями из левого столбца, то обведи цифру «5».

Если ты не вполне уверен, т.е. считаешь, что «это, скорее всего, так», то обведи цифру «4».

Если ты полностью согласен с утверждением из правого столбца, то обведи цифру «1».

Если ты не вполне уверен, то обведи цифру «2».

Если ты затрудняешься с ответом, то обведи цифру «3».

Постарайся, чтобы ни один из пунктов анкеты не был тобой пропущен! Спасибо за ответы!

1. Учитель является для тебя авторитетом	5 4 3 2 1	Учитель не является для тебя авторитетом
2. Педагог доброжелателен, тактичен и внимателен к тебе.	5 4 3 2 1	Педагог недоброжелателен, может быть невнимателен или бестактен
3. Ты охотно общаешься с учителем помимо уроков	5 4 3 2 1	Тебе не хотелось бы общаться с учителем помимо уроков
4. Ты мог бы поделиться с учителем своими личными проблемами	5 4 3 2 1	Ты не можешь доверить учителю то, что касается тебя лично
5. Педагог может отстаивать твои интересы перед коллективом учащихся, учителей или перед родителями	5 4 3 2 1	Педагог не возьмет на себя роль адвоката, даже если знает, то ты прав
6. Ты чувствуешь поддержку со стороны педагога, его уважение к себе	5 4 3 2 1	Ты не чувствуешь поддержки со стороны педагога, он может проявить неуважение
7. Учитель справедлив ко всем ученикам без исключения	5 4 3 2 1	Учитель может быть несправедлив к отдельным ученикам
8. Педагог подает пример оптимизма и жизнелюбия	5 4 3 2 1	Педагог часто бывает желчен, раздражителен, может срывать на классе свое плохое настроение
9. Ты бы охотно принял участие в подготовке вечера, концерта или экскурсии под руководством педагога	5 4 3 2 1	Тебе не хотелось бы принимать участие в подготовке внеклассного мероприятия под руководством учителя
10. Педагог умеет заинтересовать, увлечь внеурочной деятельностью тебя и других ребят	5 4 3 2 1	Педагог не умеет заинтересовать внеурочной деятельностью тебя и твоих одноклассников
11. Учитель может быстро организовать класс для решения какой-нибудь срочной проблемы	5 4 3 2 1	Учителю приходится уговаривать и заставлять класс взяться за дело
12. Если бы учитель был твоим ровесником, он был бы лидером в вашем классе	5 4 3 2 1	Если бы учитель был твоим ровесником, он не был бы заметной фигурой в классе

10.3. Анкета для экспертной оценки учителя родителями учащихся*

Просим Вас высказать свое мнение о педагоге

(имя, отчество, фамилия педагога)

Прочитайте каждый пункт анкеты, состоящий из двух противоположных утверждений.

Если вы **полностью согласны** с утверждением из **левого** столбца, то обведите цифру «5».

Если Вы не вполне уверены, т.е. считаете, что «это скорее всего так», - обведите цифру «4».

Если Вы **полностью согласны** с утверждением из **правого** столбца, то обведите цифру «1».

Если не вполне уверены, то – цифру «2».

Если затрудняетесь с ответом, то обведите цифру «3».

Постарайтесь, чтобы ни один из пунктов анкеты не был пропущен!

Спасибо за ответы!

1. Я охотно советуюсь с учителем по поводу проблем воспитания моего ребенка	5 4 3 2 1	Я не советуюсь по поводу проблем воспитания моего ребенка
2. Я узнаю много нового о возрастных и психологических особенностях моего ребенка из бесед с учителем	5 4 3 2 1	Учитель не беседовал со мной по поводу возрастных и психологических особенностей моего ребенка
3. Учитель рассказывает о рациональных приемах подготовки домашних заданий, требованиях к ним	5 4 3 2 1	Учитель не дает информации по поводу подготовки домашних заданий и требований к ним
4. Я полностью доверяю учителю как хорошему воспитателю	5 4 3 2 1	Я не доверяю учителю, его методы воспитания кажутся мне сомнительными
5. Учитель четко организует родителей для помощи классу и школе	5 4 3 2 1	Учитель не умеет организовать родителей для помощи классу и школе
6. Учитель сумел убедить родителей в необходимости помощи школе	5 4 3 2 1	Учитель не сумел привлечь родителей для помощи школе
7. Учитель справедлив по отношению к моему ребенку	5 4 3 2 1	Учитель часто несправедлив к моему ребенку
8. Мнение учителя очень важно для моего ребенка. Дома ребенок говорит о педагоге уважительно	5 4 3 2 1	Дома ребенок жалуется на учителя, говорит о нем без уважения
9. Я охотно беседую с учителем, он тактичен и доброжелателен	5 4 3 2 1	Я неохотно общаюсь с учителем, он может быть бестактным и несдержанным
10. Я могу поделиться с учителем трудностями, возникающими в общении с ребенком	5 4 3 2 1	Я не стал бы делиться с учителем трудностями, возникающими в общении с ребенком

Описание анкеты

Данная анкета предназначена для оценки трех компонентов деятельности учителя:

1. воспитательно-методического (квалифицированная помощь родителям, сотрудничество с ними в деле воспитания ребенка); оценивается пунктами анкеты 1 – 4;

2. организационно-мотивационного (организация родительской помощи школе); оценивается пунктами анкеты 5 – 6;
3. коммуникативного (культура общения с детьми и их родителями); оценивается пунктами анкеты 7 - 10.

Каждый пункт состоит из двух утверждений, противоположных по смыслу. Родителям необходимо оценить, какое из этих утверждений более верно по отношению к данному учителю. Оценка выставляется по 5-балльной шкале, где баллы «5» и «4» относятся к «положительному» полюсу, баллы «1» и «2» – к отрицательному, а балл «3» является промежуточным.

Обработка анкеты

По каждой анкете подсчитывается 5 показателей:

- x1 – оценка по блоку 1: суммируются баллы по пунктам 1 – 4;
- x2 – оценка по блоку 2: суммируются баллы по пунктам 5 - 6, сумма умножается на 2;
- x3 – оценка по блоку 3: суммируются баллы по пунктам 7 – 8, сумма умножается на 2;
- x4 – оценка по блоку 4: суммируются баллы по пунктам 9 – 10. Сумма умножается на 2;
- x* - общая оценка: суммируются оценки по всем четырем блокам: $x^* = x_1 + x_2 + x_3 + x_4$.

После обработки каждой анкеты вычисляются итоговые показатели для данного учителя:

- X1 – среднее арифметическое по блоку 1. Вычисляется по формуле: $X_1 = \text{сумма } x_1 : N$ (N-кол-во анкет);
- X2 – среднее арифметическое по блоку 2. Вычисляется по формуле: $X_2 = \text{сумма } x_1 : N$ (N-кол-во анкет);
- X3 – среднее арифметическое по блоку 3. Вычисляется по формуле: $X_3 = \text{сумма } x_1 : N$ (N-кол-во анкет);
- X4 – среднее арифметическое по блоку 4. Вычисляется по формуле: $X_4 = \text{сумма } x_4 : N$ (N-кол-во анкет);
- X* - средняя экспертная оценка. Вычисляется по формуле: $X^* = \text{сумма } x^* : N$ (N- общее кол-во анкет).

Последний показатель (X*) является основным. По его величине делается вывод об оценке деятельности учителя.

Значение общей экспертной оценки:

16 – 35 баллов – низкая;

36 – 60 баллов – средняя;

61 – 80 баллов – высокая.

Показатели x1, x2, x3, x4 являются вспомогательными. Каждый из них может варьировать в диапазоне от 4 до 20 баллов. По соотношению этих показателей можно судить о выраженности того или иного компонента деятельности учителя.

* Галанов А.С. Как пройти аттестацию. – М.: Изд-во Института Психотерапии. 2001.

10.4. Анкета для экспертной оценки урока*

Описание анкеты

Анкета предназначена для экспертной оценки традиционного урока. Не рекомендуется использовать ее для оценки таких форм урока, как урок-диспут, урок-игра, урок-контрольная и т.п. Оцениваются три компонента урока:

1. Методический (определенность целей и содержания урока, методически грамотное проведение контроля, объяснения и закрепление материала) – пункты 1 – 6 анкеты.
2. Организационный (четкое начало урока, поддержание дисциплины, готовность кабинета к уроку) – пункты 7 – 10 анкеты.
3. Психологический (учет индивидуальных и возрастных особенностей детей, развитие психологических процессов и познавательной мотивации у учащихся, педагогический такт и культура общения) – пункты 11 – 14 анкеты.

Каждый пункт состоит из двух утверждений, противоположных по смыслу. Эксперт должен оценить. Какое из этих двух утверждений более верно по отношению к данному уроку. Оценка выставляется по 5-балльной шкале, где баллы «5» и «4» относятся к «положительному» полюсу, бал-

лы «1» и «2» – к «отрицательному», а балл «3» является промежуточным. Чем выше итоговый балл по анкете, тем более положительно оценен данный урок.

В качестве экспертов могут выступать коллеги учителя, администрация школы, представители РМК, роно и другие специалисты. Чем больше экспертов участвуют в оценивании, тем более объективным будет результат. Минимальное количество экспертов – 3-5 человек.

Обработка анкеты

По каждой анкете подсчитывается три показателя:

x1 – оценка по блоку 1: суммируются баллы по пунктам 1-6;

x2 – оценка по блоку 2: суммируются баллы по пунктам 7-10, сумма умножается на 1,5;

x3 – оценка по блоку 3 (психологическому): суммируются баллы по пунктам 11-14, сумма умножается на 1,5;

x* - общая оценка: суммируются оценки по всем трем блокам: $x^* = x1+x2+x3$.

После обработки каждой анкеты вычисляются итоговые показатели по данному уроку:

X1 – средняя оценка по блоку 1, вычисляется по формуле: $X1 = \text{сумма } x1 : N$ (N-кол-во анкет);

X2 – средняя оценка по блоку 2, вычисляется по формуле: $X2 = \text{сумма } x2 : N$ (N-кол-во анкет);

X3 – средняя оценка по блоку 3, вычисляется по формуле: $X3 = \text{сумма } x3 : N$ (N-кол-во анкет);

X* - средняя общая оценка, вычисляется по формуле: $X^* = \text{сумма } x^* : N$ (N-кол-во анкет).

Значение общей экспертной оценки:

18 – 30 баллов – низкая;

31 – 67 баллов – средняя;

68 – 90 баллов – высокая.

Показатели x1, x2, x3 являются вспомогательными. Каждый из них может варьировать в диапазоне от 6 до 30 баллов. По соотношению этих показателей можно судить о качестве того или иного компонента в структуре урока данного учителя.

Анкета для экспертной оценки урока

Уважаемый коллега!

Предлагаем высказать ваше мнение об уроке учителя

(имя, отчество и фамилия педагога)

Прочтите каждый пункт анкеты, состоящий из двух противоположных утверждений.

Если вы полностью согласны с утверждением из левого столбика, то обведите цифру «5».

Если вы не вполне уверены, т.е. считаете, что «это скорее всего так», то обведите цифру «4».

Если вы полностью согласны с утверждением из правого столбика, то обведите цифру «1».

Если вы не вполне уверены, то обведите цифру «2».

Если вы затрудняетесь с ответом, то обведите цифру «3».

Постарайтесь, чтобы ни один из пунктов анкеты не был вами пропущен!

1	Учитель доступно объясняет задачи и цели урока.	5 4 3 2 1	Учитель не формулирует цели и задачи урока.
2	Учитель эффективно проводит проверку знаний и умений учащихся. Выставленные оценки аргументируются.	5 4 3 2 1	Учитель не эффективно проводит проверку знаний и умений учащихся. Поставленные оценки не аргументируются.
3	Педагог излагает материал логично и доказательно.	5 4 3 2 1	Педагог излагает материал бессистемно, догматично.
4	Педагог методически грамотно организует закрепление и обобщение пройденного материала.	5 4 3 2 1	Педагог нечетко организует закрепление и обобщение пройденного материала.
5	Содержание урока полностью отвечает требованиям программы, по которой работает педагог.	5 4 3 2 1	Содержание урока не отвечает требованиям программы.
6	Педагог в ходе урока эффективно использует методические и нагляд-	5 4 3 2 1	Педагог слабо использует методические и наглядные пособия, ТСО.

	ные пособия, ТСО.		
7	Учитель четко организует класс в начале урока, поддерживает дисциплину на протяжении всего урока.	5 4 3 2 1	Учитель слабо организует класс в начале урока, не в состоянии поддерживать дисциплину в ходе всего урока.
8	Кабинет хорошо подготовлен уроку: имеются все необходимые материалы, наглядные пособия и т.п.	5 4 3 2 1	Кабинет не подготовлен к уроку.
9	Учитель хорошо распределяет время урока: поддерживает оптимальный темп, успевает все сделать до звонка	5 4 3 2 1	Учитель плохо распределяет время урока: темп слишком быстрый или медленный, план урока не согласован с его продолжительностью.
10	Учитель уделяет необходимое время объяснению задания на дом.	5 4 3 2 1	Учитель на уроке не успевает объяснить задание на дом.
11	Педагог строит урок с учетом возрастных и индивидуальных особенностей уч-ся (уровень развития, темперамент, интересы и т.д.).	5 4 3 2 1	Педагог не учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей.
12	Педагог целенаправленно развивает психические процессы уч-ся: внимание, память, мышление, воображение.	5 4 3 2 1	Элементы урока не направлены на развитие психических способностей учащихся.
13	Учитель использует различные приемы, чтобы заинтересовать учеников предметом, развить их творческие способности.	5 4 3 2 1	Учитель не прилагает усилий, чтобы заинтересовать учеников своим предметом.
14	Учитель доброжелателен и тактичен в общении с учениками. На уроке царит комфортная психологическая атмосфера.	5 4 3 2 1	Учитель бывает несдержан или равнодушен к ученикам. На уроке ощущается напряженность, подавленность, неуважение к учителю.

* Галанов А.С. Как пройти аттестацию. – М.: Изд-во Института Психотерапии, 2001.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	
Блок 1. Диагностическая методика «Психологический портрет учителя».....	
Блок 2. Особенности профессиональной деятельности	

2.1 Педагогические ситуации.....	
2.2 Индивидуальный стиль педагогической деятельности	
Блок 3. Доминирующие модальности личности	
3.1 Определение ведущей репрезентативной системы.....	
3.2 Определение доминирующей эмоциональной модальности у педагогов...	
Блок 4. Мотивационные образования личности	
4.1 Оценка профессиональной направленности личности учителя	
4.2 Диагностика эмоциональной направленности личности	
Блок 5. Коммуникативные потенциалы личности	
5.1 Диагностика уровня эмпатии	
5.2 Диагностика коммуникативной толерантности	
Блок 6. Организаторские потенциалы личности	
6.1 Экспресс-диагностика организаторских способностей	
6.2 Диагностика лидерских способностей.....	
Блок 7. Профессиональные деформации	
7.1 Диагностика уровня «эмоционального выгорания»	
7.2 Диагностика интегральных форм коммуникативной агрессивности.....	
7.3 Экспресс-диагностика склонности к немотивированной тревожности....	
Блок 8. Особенности поведения в экстремальных ситуациях	
8.1. Выход из трудных жизненных ситуаций.....	
8.2. Совладающее поведение в стрессовых ситуациях.....	
8.3. Доминирующие стратегии конфликтного поведения.....	
Блок 9. Личностная самореализация	
9.1. Изучение удовлетворенности своей профессией и работой.....	
9.2. Факторы, влияющие на развитие и саморазвитие педагога.....	
9.3. Диагностика уровня саморазвития.....	
Блок 10. Экспертная оценка деятельности учителя	
10.1. Анкета для учащихся 5-8-х классов.....	
10.2. Анкета для учащихся 9-11-х классов.....	
10.3. Анкета для родителей учащихся.....	
10.4. Анкета для экспертной оценки урока.....	